

# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



ILUSTRACIÓN: Cristian Garrido.

PROGRAMA



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## PRIMERA JORNADA Martes 15 Noviembre

09:30

### PALABRAS INAUGURALES

**Julieta Brodksy Hernández,**  
Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Presentación del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas,  
**Paula Larraín Larraín,** Subdirectora de Bibliotecas Públicas

10:00

### CHARLA MAGISTRAL

¿Cómo se conecta la biblioteca pública con la comunidad?

**FREDDY GONÇALVES DA SILVA**  
Director Proyecto PezLinterna (Venezuela)



Mediador cultural, investigador, guionista, escritor y especialista en literatura infantil y juvenil. Creador de la revista **PezLinterna**. Actualmente es profesor en el “**Máster propio en Lectura, libros y lectores infantiles y juveniles**” de la Universidad de Zaragoza y de diversos cursos de formación a profesorado y bibliotecarios en España y América Latina. Publicó, entre otros, el libro: “**La nostalgia del vacío, la lectura como espacio de pertenencia en los adolescentes**”, donde reflexiona sobre su labor con los clubes de lectura juveniles en las bibliotecas municipales.

11:00

DESCANSO





**PRIMERA JORNADA**  
Martes 15 Noviembre

**10:00**

**CHARLA MAGISTRAL**

¿Cómo se conecta la biblioteca pública con la comunidad?

**FREDDY GONÇALVES DA SILVA**

Director Proyecto PezLinterna  
(Venezuela)

Sumemos  
**COMUNIDAD**

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## PRIMERA JORNADA Martes 15 Noviembre

11:10

### MESA DE EXPERIENCIAS



#### SANDRA SUESCÚN BARRERA

Coordinadora Grupo de Gestión Regional de Bibliotecas Públicas  
(Bogotá, Colombia)

Profesional en Ciencias de la Información y la Documentación. Bibliotecóloga de la Pontificia Universidad Javeriana. Es Coordinadora de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas de Colombia, y asesora del Plan Nacional de Lectura, Escritura y Oralidad. Tiene una trayectoria de más de 20 años en el campo de las bibliotecas y ha participado, desde diversos escenarios, en la formulación, implementación y evaluación de políticas y planes de lectura y bibliotecas, desde una perspectiva intersectorial, territorial.



#### JOSÉ LUIS MONCADA CAMPOS

Red de Bibliotecas Públicas de Recoleta  
(Metropolitana, Chile)

Editor, Productor Editorial, Magíster en edición de la Universidad Diego Portales, Chile y Universitat Pompeu Fabra, España; y publicista de la Universidad del Pacífico. Actualmente es Coordinador del Área de Fomento Lector de la Red de Bibliotecas Públicas; de la Librería Popular RecoLetras y RecoMúsica, y de la Editorial Popular de Recoleta perteneciente a la Corporación Cultural de la Municipalidad de Recoleta.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## PRIMERA JORNADA Martes 15 Noviembre

11:10

### MESA DE EXPERIENCIAS



#### MARLENE OPAZO ORTIZ

Jefa Biblioteca Pública Hualpin, Teodoro Schmidt  
(La Araucanía, Chile)

Encargada comunal de la Red de Bibliotecas de Teodoro Schmidt, compuesta por tres bibliotecas públicas (biblioteca central, Barros Arana y Hualpin), un Bibliomóvil y una Biblioteca Comunitaria en una comunidad mapuche (Malalhue). Con una larga trayectoria de 24 años en el trabajo bibliotecario, espacio que le ha permitido desarrollar su gran vocación de servicio, mediante la cultura, la entretención y el desarrollo de las personas, siendo el libro el mayor vínculo de la mediación con la comunidad.





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## SEGUNDA JORNADA Miércoles 16 noviembre

09:30

### SALUDO

Equipo del **Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.**



09:40

### CHARLA MAGISTRAL

La biblioteca pública y el derecho a la lectura

**CAROLA MARTÍNEZ ARROYO**

Escritora, mediadora y librera (Chile)

Chilena radicada en Argentina, es escritora, librera y formadora de lectoras y lectores. Autora de “Matilde” en 2016 y de “Nunca Jamás” en 2019, ambas novelas son parte del catálogo White Ravens y ganadoras de la Medalla Colibrí de IBBY Chile. En 2021 publicó su primer libro teórico [Una llave, un mar, un puente](#), editado por la Biblioteca Nacional de Perú. Desde 2018 coordina el [Plan de lectura](#) de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, cuya misión es transformar la realidad de las bibliotecas escolares en las instituciones. Es además fundadora de la librería especializada en libros para niños, niñas y adolescentes Donde viven los libros y del [blog](#) del mismo nombre.



11:00

### DESCANSO





## SEGUNDA JORNADA

Miércoles 16 Noviembre

09:40

### CHARLA MAGISTRAL

La Biblioteca Pública  
y el derecho a la lectura

### CAROLA MARTÍNEZ ARROYO

Escritora, mediadora y librera  
(Chile)

# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



**11:10**

## MESA DE EXPERIENCIAS



### **JUAN SOBRINO GARCÍA**

Biblioteca Municipal Soto del Real  
(Madrid, España)

Director de la Biblioteca Municipal de Soto del Real desde 2006. Es licenciado en Geografía e Historia y posee una amplia formación en Biblioteconomía y Documentación. A lo largo de su carrera ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos destacan el Premio IX Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas 2018, Premio REBIUN 2019, Premio Biblioteca Pública y Compromiso Social 2019, Premio María Moliner 2020 y el Premio Iberbibliotecas 2020. En septiembre de 2021 fue incluido por la revista Forbes en la lista de Las 100 Personas Más Creativas de España.



### **XIMENA LEIVA ROJAS**

Jefa Biblioteca Pública Osorno  
(Los Lagos, Chile)

Bibliotecóloga titulada de la Universidad de Chile, con 10 años de servicio como jefa de Departamento de Circulación en la Biblioteca Central de la P. Universidad Católica, Sede Temuco, y 30 años en la Biblioteca Municipal de Osorno, donde entre otras cosas, ha desarrollado el Programa Memorias del Siglo XX e implementado el Delivery de libros.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## SEGUNDA JORNADA Miércoles 16 noviembre

11:10

### MESA DE EXPERIENCIAS



#### PAOLA URIBE VALDÉS

Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas  
y Biblioteca Regional Gabriela Mistral  
(Coquimbo, Chile)

Socióloga, Magíster en Estudios de Género y Cultura mención Humanidades, con estudios en teatro, gestión de bibliotecas públicas, metodologías participativas, literatura infantil y juvenil. En su trayectoria laboral cofundó el núcleo de investigación Letras en Género, coordinó la unidad de estudios en la Biblioteca de Santiago y el PMG con equidad de género en el SERPAT. Hoy subroga como Coordinadora en la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas en la región de Coquimbo.



#### PALOMA SOTO CARMONA

Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas  
y Biblioteca Regional Gabriela Mistral  
(Coquimbo, Chile)

Periodista con postgrado en Comunicación y Arte en la Universidad Complutense de Madrid, España, y Diplomada en Comunicación Visual en la Pontificia Universidad Católica de Chile. Con una larga trayectoria en medios de comunicación, museos y bibliotecas, hoy se desempeña como Directora interina de la Biblioteca Regional, Gabriel Mistral, en la región de Coquimbo.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



**TERCERA JORNADA** Jueves 17 Noviembre  
PARA PARTICIPAR DE ESTA JORNADA DEBES REGISTRAR TUS  
DATOS EN EL SIGUIENTE [FORMULARIO](#). **RECUERDA QUE SON  
CUPOS LIMITADOS**

**09:30**

## **SALUDO**

Equipo del **Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.**

**09:40**

## **JORNADA DE ARTICULACIÓN Y PARTICIPACIÓN**

**11:40**

La tercera jornada tiene por objetivo fortalecer la articulación de quienes conforman el Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas y considera espacios grupales para la reflexión, el diálogo y la proyección del trabajo participativo, mediante salas virtuales y un plenario para profundizar en torno a las siguientes temáticas:

### **SALA 1**

#### **¿HAY LIBROS PROHIBIDOS EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS?**

Selección de libros para estrategias de fomento lector

#### **DIANA BRAVO TORRES**

Licenciada en Lengua y Literatura

### **SALA 2**

#### **AUDIENCIAS LECTORAS Y NO LECTORAS**

Cómo detectamos las necesidades de nuestra comunidad.

#### **CRISTIAN TRIANA DOZA**

Sociólogo





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## SALA 3

### ¿QUÉ TAN INCLUSIVOS SOMOS EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS?

Cómo la comunidad participa en la biblioteca.

**JAVIERA SILVA AYARZA,**

Licenciada en Literatura PUCV

## SALA 4

### VENTURAS Y DESVENTURAS DE LA ARTICULACIÓN COMUNITARIA

Desarrollo comunitario y fomento lector en biblioteca pública.

**ANDREA BRUNET HRDALO,**

Docente y asesora de proyecto

## SALA 5

### COLORÍN COLORADO,

¿Qué hago cuando el cuentacuentos se ha agotado?

**ANDREA VILLENA MOYA**

Licenciada en Letras y Periodista UC. Magister en Literatura Infantil y Juvenil y en Comunicación y Educación.

**11:40**

**DESCANSO**

**12:00**

**PLENARIO**

**13:30**



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## SEMANA DE TALLERES DE FOMENTO LECTOR CUARTA JORNADA Martes 22 Noviembre

CONOCE CUÁLES SON LOS SEIS TALLERES VIRTUALES POR DÍA, CADA UNO A CARGO DE IMPORTANTES ESPECIALISTAS. PARA PARTICIPAR DEBES REGISTRAR TUS DATOS EN EL SIGUIENTE [FORMULARIO](#). **RECUERDA QUE SON CUPOS LIMITADOS**

**10:00**

**11:30**

### TALLER BIBLIOTECAS PÚBLICAS QUE CAMINAN

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, PODRÁS APRENDER A IDENTIFICAR EN LA COTIDIANIDAD DE UN BIBLIOTECARIO RURAL, EL HÁBITO DE LA ESCRITURA COMO CREADOR DE "PLURIVERSOS".

#### IMPARTIDO POR PABLO GALVIS DÍAZ

Docente y Bibliotecario de la Paz  
(San Vicente del Caguán, Colombia)

Licenciado en educación, Sociólogo y Magister en Antropología. Docente de la escuela rural Lucitania en San Vicente del Caguán, investigador del grupo Conflicto social y violencia, Universidad Nacional de Colombia 2010-2022. Autor de los libros "Narrativas de vida, dolor y utopías, jóvenes y conflicto armado en Colombia", Editorial Universidad De La Salle, 2014; "Atizando el fuego de la paz, diarios de un bibliotecario en el caguán", Ediciones Universidad del Rosario, 2020, entre otros. Ha trabajado como bibliotecario de la paz en la vereda Las Morras y en el Punto Transitorio de Normalización de las FARC en Miravalle, San Vicente del Caguán, en el proyecto de Bibliotecas por la paz del Ministerio de Cultura. Pertenece al grupo de amigos de la biblioteca de la paz de la vereda Las Morras, 2018-2022.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## **TALLER CUARTA JORNADA** Martes 22 Noviembre

**15:00**

**16:30**

### **TALLER INFANCIAS PROTAGONISTAS EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS: RECURSOS Y EXPERIENCIAS DE MEDIACIÓN ESCÉNICA-SENSORIAL PARA AUDIENCIAS EN CRECIMIENTO.**

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, PODRÁS ACTIVAR RECURSOS DE MEDIACIÓN LECTORA A PARTIR DE LA REFLEXIÓN Y EJERCITACIÓN CONJUNTA DE DISTINTOS MATERIALES Y DISPOSITIVOS QUE PERMITAN ENRIQUECER LAS EXPERIENCIAS Y CONTEXTOS LECTORES EN LA PRIMERA INFANCIA.

#### **IMPARTIDO POR DIEGO VARGAS DUHART**

Director del colectivo interdisciplinario La Cajita  
(Metropolitana, Chile)

Profesor de Lengua Castellana y Comunicación, Magíster en Literatura y alumno doctoral de Literatura en la Universidad Católica. Director de La Cajita, equipo multidisciplinario de creación de experiencias sensoriales y fomento lector para audiencias tempranas. Actualmente es parte de la residencia de Artes y Oficios en Teatro UC y sus líneas de investigación se vinculan con el teatro chileno familiar y el teatro para audiencias en crecimiento.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## TALLER QUINTA JORNADA Miércoles 23 Noviembre

10:00

11:30

### TALLER DESAFÍOS CONTEMPORÁNEOS DE LA MEDIACIÓN DE LECTURA EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS: GÉNERO, EQUIDAD Y DEMOCRATIZACIÓN CULTURAL

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, EXPLORARÁS LAS CONCEPTUALIZACIONES CLAVES DE LA MEDIACIÓN LECTORA PONIENDO EL ÉNFASIS EN LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

#### IMPARTIDO POR CAROLA VESELY AVARIA

Docente y miembro del equipo coordinador de La Otra LIJ  
(Metropolitana, Chile)

Doctora en Literatura Hispanoamericana de Vanguardia y Posvanguardia por la Universidad de Salamanca (España). Docente e investigadora especializada en Literatura latinoamericana, Poesía, Lenguajes multimodales, Literatura Infantil y Juvenil y Mediación de la Lectura. Es Profesora Adjunta del Departamento de Lingüística y Literatura de la Universidad de Santiago de Chile, donde ha desarrollado investigación posdoctoral en el área de poesía infantil, lenguajes multimodales y memoria histórica. Imparte docencia en los diplomados "Literatura Infantil y Juvenil" (IDEA-USACH), "Nuevas prácticas lectoras (UAHC) y "Bibliotecas Públicas (IDEA USACH). Es miembro de IRSCL (International Research Society for Children's Literature), socia colaboradora de IBBY Chile.



# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## TALLER QUINTA JORNADA Miércoles 23 Noviembre

15:00

16:30

### TALLER NEWSLETTERS PARA MEDIACIÓN LECTORA EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, APRENDERÁS SOBRE CONCEPTOS BÁSICOS DEL MUNDO DEL NEWSLETTER, MEDIANTE EJEMPLOS DE BOLETINES RELACIONADOS CON LA MEDIACIÓN LECTORA.

#### IMPARTIDO POR PATRICIO CONTRERAS VÁSQUEZ

Creador de Sala de herramientas e Hipergrafía  
(Metropolitana, Chile)

Periodista y profesor universitario especializado en el uso de herramientas digitales y organización de conocimiento. Ha trabajado con universidades, ONG y empresas. Ha sido becario y fellow de programas de perfeccionamiento en la Arizona State University, Ohio University y City University of New York (CUNY). Tiene una certificación en Email Marketing de Hubspot Academy (2024). El 2011 co-fundó Ojo en Tinta, una plataforma multimedial sobre fomento lector. Creador de [Sala de herramientas](#), un newsletter semanal que reciben más de tres mil personas que buscan ideas y recursos para trabajar frente a la pantalla, y de [Hipergrafía](#), un boletín quincenal sobre libros.





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## TALLER SEXTA JORNADA Jueves 24 Noviembre

10:00

11:30

### TALLER EXPERIMENTOS EDITORIALES EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS, PALABRAS QUE FANZINAN

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, APRENDERÁS EL DISEÑO Y ARMADO DE UN FANZINE A PARTIR DE LA DECONSTRUCCIÓN DE 3 HOJAS. UTILIZAREMOS COMO PRINCIPAL HERRAMIENTA EL MINIMALISMO Y EL INGENIO. PLEGANDO EN HORIZONTAL Y VERTICAL, CORTANDO Y COSIENDO ARMAREMOS UNA EDICIÓN.

#### IMPARTIDO POR SANDRA MARÍN URETA

Directora de la plataforma Estudio Repisa  
(Metropolitana, Chile)

Artista, diseñadora editorial y directora de la plataforma Estudio Repisa, vinculada a la divulgación de nuevas prácticas exploratorias inscritas en el Arte Contemporáneo. Su trabajo la ha llevado a ser considerada como una de las creadoras destacadas en la utilización del papel y la confección de libros, fanzines y otras propuestas editoriales. Sus prácticas, estrechamente vinculadas al arte relacional y comunitario, la han impulsado a formar parte de diversas iniciativas que ingresan a las localidades no desde la perspectiva de la artista expositora sino como una activadora de conversaciones, que mediante el arte, comprende a los territorios como comunidades de sentido. Una parte de sus ediciones originales son parte del archivo del Centro Nacional de Documentación de las Artes y sus fanzines han itinerado por Chile, Japón, Alemania, Francia, México, Estados Unidos y Argentina.





# Sumemos COMUNIDAD

Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas 2022

15 y 16 de noviembre



## TALLER SEXTA JORNADA Jueves 24 Noviembre

15:00

16:30

### LA LECTURA COMO DERECHO UNIVERSAL EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS: PARA UNA SELECCIÓN Y MEDIACIÓN INCLUSIVA

EN ESTE TALLER VIRTUAL DE UNA HORA Y MEDIA, APRENDERÁS SOBRE HERRAMIENTAS QUE TE PERMITAN DISEÑAR SELECCIONES LITERARIAS INCLUSIVAS CAPACES DE CONSIDERAR DIVERSOS CONTEXTOS.

#### IMPARTIDO POR GUILLERMO CASTILLO PALMA

Docente UC  
(Metropolitana, Chile)

Profesor de castellano de la Pontificia Universidad Católica de Chile y licenciado en letras por la misma universidad. Actualmente trabaja y desarrolla iniciativas vinculadas con educación y literatura, así como fomento lector e inclusión. Dicta cursos de formación literaria en la facultad de educación UC. Es parte del equipo docente del diplomado en Literatura infantil y juvenil: una aproximación a los lectores de hoy. Modera el club de lectura de la biblioteca pública digital y ha desarrollado cursos para la Fundación Mustakis vinculados con el acceso de las personas ciegas a la literatura visual..



