

# Informe de Gestión 2024

## Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas





## INFORME DE GESTIÓN 2024 SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Abril 2025

Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
Carolina Arredondo Marzáñ

Subsecretaria del Patrimonio Cultural  
Carolina Pérez Dattari

Directora del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural  
Nélida Pozo Kudo

Subdirectora del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas  
Paula Larraín Larraín

# Informe de Gestión 2024

## Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas



# Presentación

Con gran satisfacción presentamos el informe de gestión del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) correspondiente al año 2024. Este documento refleja el esfuerzo conjunto de todos quienes conformamos esta red desde cada una de las regiones de Chile, para continuar democratizando el acceso a la lectura, la información, el conocimiento y la recreación en nuestras comunidades.

Durante 2024, el SNBP consolidó su presencia en 338 comunas del país, con más de 680 servicios bibliotecarios disponibles, abriendo espacios para la participación, el aprendizaje y la cultura. Los logros obtenidos no son solo cifras, sino el reflejo del trabajo constante de cada persona que, con dedicación y compromiso, contribuye a fortalecer las bibliotecas públicas como centros de encuentro y crecimiento.

Este informe también pone de manifiesto los desafíos y metas que nos esperan en 2025, como la ampliación de nuestra red de bibliomóviles, la implementación de espacios de lectura para la primera infancia y el fortalecimiento permanente de la infraestructura y la gestión de las bibliotecas públicas. Estos objetivos, que miran al futuro, son posibles gracias al trabajo en equipo, al esfuerzo colectivo y a la pasión que cada uno de nosotros pone en esta misión.

Quiero agradecer profundamente a todas y todos quienes desde su labor, hacen del SNBP una red dinámica, inclusiva y en constante crecimiento. Gracias por su dedicación y por hacer posible que nuestras bibliotecas sean espacios vivos, abiertos a la diversidad y para la comunidad. Juntas y juntos, seguimos construyendo un país más informado, más conectado y culturalmente más Enriquecido.



Paula Larraín Larraín  
Subdirectora  
Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas  
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural  
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

## ÍNDICE

- 4 **Presentación**
- 7 **Introducción**
- 9 Servicios bibliotecarios
- 10 **Gestión 2024**
- 14 **Región de Arica y Parinacota**
- 14 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 16 **Región de Tarapacá**
- 16 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 18 **Región de Antofagasta**
- 18 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 19 Biblioteca Regional de Antofagasta
- 21 **Región de Atacama**
- 21 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 22 Biblioteca Regional de Atacama
- 25 **Región de Coquimbo**
- 25 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 26 Biblioteca Regional de Coquimbo Gabriela Mistral
- 29 **Región de Valparaíso**
- 29 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 30 Biblioteca Regional de Valparaíso Santiago Severin
- 32 **Región Metropolitana**
- 32 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 33 Biblioteca de Santiago
- 36 **Región de O'Higgins**
- 36 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
- 38 **Región del Maule**
- 38 Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

40	<b>Región de Ñuble</b>
40	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
42	<b>Región del Biobío</b>
42	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
44	<b>Región de La Araucanía</b>
44	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
46	<b>Región de Los Ríos</b>
46	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
49	<b>Región de Los Lagos</b>
49	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
50	Biblioteca Regional de Los Lagos
53	<b>Región de Aysén</b>
53	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
54	Biblioteca Regional de Aysén
57	<b>Región de Magallanes</b>
57	Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas
59	<b>Programas y estrategias nacionales</b>
59	Programas sociales
65	Estrategias nacionales
71	<b>Programa Red Digital de Espacios Patrimoniales BiblioRedes</b>
71	Programas inclusivos de acceso a la cultura
74	Capacitación y formación
76	Contenidos digitales
77	<b>Estadísticas red de bibliotecas públicas chilenas</b>
77	Personas socias activas
78	Actividades de fomento lector y extensión cultural (Raflec)
82	Préstamos
86	Colección SNBP
87	Bibliotecas regionales
89	Biblioteca Pública Digital
93	Servicios BiblioRedes

# Introducción

Este informe tiene como propósito presentar un resumen de la gestión del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) durante el año 2024, destacando los logros más importantes de las unidades que lo integran, los desafíos proyectados para 2025 y los datos estadísticos clave. El documento se elaboró a partir del reporte estadístico correspondiente a 2024<sup>1</sup> y de la información proporcionada por cada una de las unidades involucradas.

La misión<sup>2</sup> del SNBP es contribuir al desarrollo de la red de bibliotecas públicas y servicios bibliotecarios a lo largo del país, como espacios comunitarios, participativos y abiertos a la diversidad, a fin de democratizar el acceso a la lectura, la información, el conocimiento y la recreación. Debe fortalecer las colecciones bibliográficas y las iniciativas que fomentan la lectura, además de entregar lineamientos, asesoría y capacitación a las bibliotecas públicas, servicios bibliotecarios en convenio y a bibliotecas regionales dependientes del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (Serpat).

La visión<sup>3</sup> del SNBP es ser la institución referente en el ámbito de la cultura, a partir de su rol en el acceso a la lectura en el país, que reconoce el carácter comunitario, participativo y diverso de las bibliotecas públicas y servicios bibliotecarios del país.

Los objetivos estratégicos<sup>4</sup> que se ha propuesto el SNBP son los siguientes:

- Fortalecer el sistema de bibliotecas públicas y servicios bibliotecarios, de manera de operar en red, con identidad propia, cuidando la integración y coordinación de sus distintos procesos de gestión.

.....

<sup>1</sup> Los reportes de datos se obtienen a través del Área de Estudios del programa BiblioRedes, que procesa y relaciona bases de datos del software Aleph con bases de datos que se generan a partir de sus aplicaciones, como la Base Única de Usuarios, el Maestro de Recintos, el Maestro de Funcionarios y Raflec, a través del software BI. La información es procesada por la Coordinación de Estudios del SNBP.

<sup>2</sup> De acuerdo a documento interno de Planificación Estratégica SNBP 2022.

<sup>3</sup> *Ibid.*

<sup>4</sup> *Ibid.*

- Continuar y reforzar las acciones de acceso a la lectura, el libro y al conocimiento, a través del fortalecimiento institucional de las estrategias de fomento lector y acciones socioculturales.
- Relevar el rol cultural y social de las bibliotecas públicas para capitalizar su potencial como prestadoras de servicios, con la finalidad de construir un espacio público abierto y participativo hacia la comunidad.
- Fortalecer la infraestructura de gestión institucional del SNBP.

## Servicios bibliotecarios<sup>5</sup>

La red del SNBP en 2024 alcanzó una cobertura comunal del 97,7 %, lo que significa que está presente en 338 de las 346 comunas del país. Esto refleja un notable esfuerzo por llevar los servicios bibliotecarios a la mayor cantidad posible de personas en diferentes zonas geográficas. Con una diversidad de servicios bibliotecarios que se distribuye en 542 bibliotecas públicas, bibliotecas públicas filiales, puntos de préstamo y bibliomóviles; siete bibliotecas públicas regionales; 108 bibliotecas en centros penitenciarios, centros de justicia juvenil e institutos Teletón; 30 módulos de Bibliometro y la Biblioteca Pública Digital, el SNBP ha logrado establecer una red accesible para que las personas usuarias puedan disfrutar de los recursos y servicios que ofrece. Esta extensa cobertura permite que más personas, sin importar su ubicación, puedan acceder a libros y actividades culturales para el desarrollo de sus comunidades.

**Tabla 1: Servicios bibliotecarios de la red SNBP 2024**

Grupo	Servicio bibliotecario	Nro.
Bibliotecas en convenio	Bibliotecas públicas	400
	Bibliotecas públicas filiales	56
	Puntos de préstamo	32
	Bibliomóviles	54
	Subtotal	542
Bibliotecas regionales <sup>6</sup>	Bibliotecas regionales	7
Programas inclusivos de acceso a la cultura <sup>7</sup>	Bibliotecas en centros de justicia juvenil	14
	Bibliotecas en centros penitenciarios	82
	Bibliotecas en institutos Teletón	12
	Subtotal	108
Bibliometro	Bibliometro	30
Biblioteca Pública Digital	BPDigital	1
<b>Total</b>		<b>688</b>

.....  
5 Esta información se alimenta de la base de datos que se obtiene del instrumento Maestro de Recintos. La variación de un año a otro dependerá, en gran parte, de lo declarado en dicho instrumento por las unidades regionales que completan la información y de los convenios activos a la fecha.

6 Las siete bibliotecas públicas regionales dependen del Serpat y están ubicadas en las ciudades de Antofagasta, Copiapó, La Serena, Valparaíso, Santiago, Puerto Montt y Aysén.

7 Bibliotecas en centros de justicia juvenil, en centros penitenciarios y en institutos Teletón, durante 2024 tienen su dependencia administrativa en el Programa BiblioRedes y luego entran en un proceso de transición, aunque forman parte de la red del SNBP.

## Gestión 2024

Durante la gestión de 2024, el SNBP llevó a cabo una serie de actividades significativas en todo Chile, enfocadas en el fomento lector, la difusión del conocimiento y el fortalecimiento del acceso a la cultura en sus diversas manifestaciones.

En enero, se dio inicio a Bibliooverano en la Biblioplaya de Cartagena, con un programa que incluyó más de 400 actividades gratuitas organizadas por bibliotecas públicas y servicios bibliotecarios en todas las regiones del país, muchas de ellas en colaboración con los planes regionales de la Lectura. En marzo, el SNBP conmemoró el Día Internacional de la Mujer con una amplia oferta de actividades como paneles de conversación, lanzamientos de libros, exposiciones, conversatorios y talleres.

Ese mismo mes, el Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI) abrió su convocatoria 2024, destacando un aumento histórico de su presupuesto, que alcanzó los \$ 1.242.417.000 de pesos, lo que representa un incremento de más de 500 millones respecto al año anterior. También en marzo, se celebraron los seis años de existencia de la Biblioteca Regional Gabriela Mistral de Coquimbo, con una amplia cartelera de actividades para todas las edades.

En abril, se dio inicio a *El año de las lecturas para las infancias y adolescencias* como parte de la conmemoración del centenario de la adopción de la Declaración de Ginebra sobre los Derechos del Niño por parte de la ONU, con la participación de diversas instituciones que forman parte del Plan Nacional de la Lectura y una exposición de la destacada ilustradora chilena Paloma Valdivia, sobre *El libro de las preguntas de Pablo Neruda* que itineró en algunas de las bibliotecas regionales. Además, el 23 de abril se celebró el Mes del Libro con la reapertura de bibliotecas en Chonchi (Chiloé) y La Cantera (Coquimbo), el lanzamiento del Concurso de Cuento y Poesía de Bibliometro y una variada programación de actividades en bibliotecas públicas de todo el país, centradas en la infancia y la adolescencia.

En mayo, el SNBP celebró el mes de los patrimonios con una rica cartelera de actividades a nivel nacional, y en junio se presentó una programación especial para las vacaciones de invierno en las bibliotecas públicas, que incluyó talleres y actividades recreativas para todos los públicos. En julio,

21 representantes de la red de bibliotecas públicas participaron en la Escuela de Lectura Crítica para Mediadores y Mediadoras de Lectura de Cooperación Latinoamericana, organizada por la consultora Bibliotank. También se desarrollaron capacitaciones sobre el Fondo Nacional del Libro y la Lectura y la Convocatoria de Ayudas de Iberbibliotecas, para promover, motivar y fomentar la participación de bibliotecas públicas en la postulación de proyectos a estos instrumentos de financiamiento que son fundamentales para el mejoramiento de la gestión bibliotecaria.

Durante agosto, el SNBP participó en el Festival Colibrí de Literatura Infantil y Juvenil, con un stand de BPDigital y Bibliometro, en el marco de los 60 años de IBBY Chile. En el mismo mes, se dieron a conocer los resultados de la convocatoria 2024 del PMI, que asignó recursos a 59 proyectos de 49 comunas, beneficiando a 53 bibliotecas públicas en la mejora de infraestructuras, renovación de mobiliario y adquisición de colecciones bibliográficas, recursos educativos y lúdicos.

En septiembre, Chile fue seleccionado para desarrollar la experiencia piloto del proyecto *Rutas de la palabra y la vida*, coordinado por Cerlalc, para apoyar a personas migrantes a través de la lectura, la escritura y la oralidad, con la participación de las coordinaciones de bibliotecas públicas de Arica y Parinacota, Tarapacá y Antofagasta.

En octubre, se realizó la capacitación especializada *Lectores desde la cuna: mediación y espacios lectores para la primera infancia*, dirigida a funcionarias y funcionarios de las coordinaciones regionales de Bibliotecas Públicas y las siete bibliotecas regionales del Serpat, a cargo de la Fundación Entrelíneas. Asimismo, se dio inicio al curso internacional *JALEO en Red*, organizado por El Sitio de las Palabras de España, que consistió en una formación virtual de ocho módulos de periodicidad mensual orientada a profesionales relacionados con el mundo del libro para especializarse en libros infantiles, donde las bibliotecas del SNBP fueron especialmente invitadas. Además, a fines de octubre, se concretó la firma de convenio entre el Ministerio de Desarrollo Social y Familia y la Subsecretaría del Patrimonio Cultural para implementar 44 espacios de lectura para la primera infancia en bibliotecas públicas de la red del SNBP, proyecto a ejecutarse durante 2025 con una inversión que supera los 700 millones de pesos.

En noviembre, se celebró la tercera versión del Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas *Sumemos comunidad*, que reunió a profesionales del ámbito bibliotecario con el fin de fortalecer el fomento lector y el desarrollo comunitario. Este evento se centró en la creación de espacios de lectura para la primera infancia y los instrumentos de financiamiento con que cuentan las bibliotecas públicas para implementar mejoras, y contó con la participación de la experta argentina María Emilia López y destacadas expositoras de la red nacional de bibliotecas, como Irene Soto de la

biblioteca pública de Valdivia, Estéfani Figueroa de la biblioteca pública de Quillota, e Isabel Díaz de la biblioteca pública de Aysén. Así como también de Emily Órdenes de la biblioteca pública de Cabrero, Ivonne Lucero de la biblioteca pública de Torres del Paine, y Teolinda Higueras de la Bibliolancha de Quemchi, quienes participaron de dos paneles moderados por Pamela Altamirano, coordinadora de regional de bibliotecas públicas de Los Lagos, y Marcela Valdés, directora de la Biblioteca de Santiago. Actividad que se puede revivir a través del canal de YouTube Bibliotecas Públicas de Chile.

Además, el SNBP continuó su colaboración con organismos internacionales como Iberbibliotecas, Sirbi, Cerlalc e IFLA Latinoamérica y el Caribe, destacándose la participación de Sandra Godoy en el IX Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas en Colombia y de Paula Larraín en el II Encuentro Iberoamericano de SIRBI en Barcelona y en el Taller Regional de IFLA-LAC, llevado a cabo en Buenos Aires y Santiago, un evento que proporcionó valiosas oportunidades de cooperación y crecimiento bibliotecario. Este taller culminó con una mesa redonda en la Biblioteca de Santiago, centrada en los usos de la inteligencia artificial en las bibliotecas. En este evento destacó la participación como panelista de Cristián Maturana, coordinador de Tecnología e Innovación de la Biblioteca de Santiago, quien compartió su experiencia sobre las aplicaciones tecnológicas en el ámbito bibliotecario en un diálogo con representantes de Argentina y Puerto Rico.

En diciembre, cuatro proyectos de servicios bibliotecarios del SNBP resultaron ganadores de la Convocatoria de Ayudas de Iberbibliotecas, convirtiéndose en el año con la mayor cantidad de proyectos presentados desde Chile y la mayor cantidad de proyectos seleccionados y adjudicados de nuestro país. Ellos son: *Libro abierto*, presentado por el Centro Bibliotecario de Puente Alto; *Bibliotecas de Biobío en movimiento*, presentado por la Coordinación de Bibliotecas Públicas de la región del Biobío; *Mujer de letras a la huerta* presentado por la red de bibliotecas públicas de Recoleta; e *Implementación de iniciativas inclusivas de fomento lector*, presentado por la Biblioteca Pública Digital (BPDigital). Los proyectos se ejecutarán durante 2025.

Finalmente, es destacable que a lo largo de todo el año el SNBP participó activamente en eventos culturales y sectoriales, como el festival Kidzapalooza, en colaboración con el Plan Nacional de la Lectura, con un stand que incluyó los servicios de BPDigital y el Bibliomóvil de la comuna de Peñalolén; las ferias Primavera del Libro y La Furia del Libro, así como en la fiesta de Navidad organizada por el Gobierno de Chile en el Estadio Nacional, llevando los servicios de BPDigital y Bibliometro a diversos públicos, y ofreciendo actividades, inscripciones e información en cada uno de estos espacios.

## Desafíos 2025

- **Implementación del proyecto de bibliomóviles** de dependencia administrativa y técnica del Serpat, que incluye la renovación de vehículos actuales y la adquisición y habilitación de nuevos.
- **Implementación y desarrollo de una red de guaguatecas**, mediante la habilitación de 44 espacios de lectura para la primera infancia en bibliotecas públicas, y el desarrollo y coordinación de espacios permanentes para la formación, capacitación y encuentro.
- **Aumento presupuestario** para la compra de material bibliográfico y para el Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI).
- **Publicación y difusión del documento Sistema de Desarrollo de Colecciones** del Sistema Nacional Bibliotecas Públicas.
- **Evaluación de Programas Gubernamentales (EPG)** de los programas sociales Bibliometro y Biblioteca Pública Digital por parte de la Dirección de Presupuesto (Dipres).

# Región de Arica y Parinacota

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

2024 comenzó con el primero de los dos encuentros anuales sostenidos con el total de las bibliotecas de la región. Se realizó en la comuna de Arica y centró sus objetivos en la entrega de herramientas y conocimientos en ámbitos como Aleph y Raflec, registro de inventarios bibliográficos y actualización de conceptos y temas sobre patrimonio cultural regional, esto último en colaboración con la Oficina Técnica Regional del Consejo de Monumentos Nacionales y la unidad regional de Patrimonio Cultural Inmaterial.

La Coordinación participó en la conmemoración de hitos, destacando el Día del Libro y el Derecho de Autor, a través de un stand informativo en la Feria 23 de abril, que fue organizada por la Mesa Regional del Libro, además de la implementación de un punto de lectura de la Biblioteca Pública Digital en el Centro Cultural Casa Yanulaque. Para la celebración del Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes, se habilitó, en el marco de la Feria de los Patrimonios, un punto de lectura y préstamo de libros desarrollado en conjunto con la Biblioteca Pública Alfredo Wormald. Todas las acciones fueron celebradas en el centro de la ciudad y con alta participación de la comunidad.

En el marco de las acciones de fomento lector realizadas al alero del Plan Regional de la Lectura, destacan la participación como jurado en la 14.<sup>º</sup> versión del Concurso de Cuentos Breves Hazla Cortita, en Tu Cuento en la Ex Isla El Alacrán, de la Corporación Municipal Costa Chinchorro, y en el Concurso Booktubers del Ministerio de Educación. También fue relevante la curatoría para la elección de los títulos seleccionados en la convocatoria Encuentros Literarios de la Región.

Finalmente, un nuevo encuentro regional de bibliotecas públicas cerró el año, en dicha oportunidad el objetivo fue conocer las diferentes experiencias de la gestión bibliotecaria en el territorio, donde se invitó a todas y todos los funcionarios de la región a una inédita visita y recorrido por las bibliotecas en convenio. De esta manera, cada encargado o encargada presentó su modelo de gestión y las particularidades que definen su quehacer acorde al contexto y la comunidad donde están insertas.

## Desafíos 2025

- Inicio del proyecto Arica, una ciudad para leer, que desarrollará una ruta patrimonial lectora, vinculando el territorio y sus respectivas referencias a lo largo de más de 100 años de literatura.
- Realización del primer encuentro de bibliotecas humanas en el marco de la conmemoración del Día del Libro 2025.
- Implementación y desarrollo de la Encuesta de Bibliotecas Públicas de la Región de Arica y Parinacota, para diagnosticar el estado actual de la infraestructura, fomento lector, personal, difusión y gestión de colecciones.

**Tabla 2: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector <sup>8</sup>	Actividades de extensión cultural <sup>9</sup>
Bibliotecas públicas	19.489	2.545	161	37
Bibliotecas en centros de justicia juvenil, penitenciarios e institutos Teletón	7.918	2.085	4	-
<b>Total</b>	<b>27.407</b>	<b>4.630</b>	<b>165</b>	<b>37</b>



Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes

.....

<sup>8</sup> Considera las actividades registradas por los servicios bibliotecarios en la plataforma Raflec. Cuando no se cuenta con la información, se identifica con guion en la casilla.

<sup>9</sup> Ibid.

## Región de Tarapacá

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Durante el año 2024, se reactivó y fortaleció en el territorio la presencia de la red de bibliotecas públicas en convenio con el Serpat, la relación con los gobiernos locales y con los actores del ecosistema del libro y el fomento lector. Se levantó un diagnóstico y mapeo de cada biblioteca pública, para abordar de forma pertinente el buen funcionamiento y la vinculación con el entorno municipal y las comunidades. Se realizaron visitas técnicas, procesos de inventarios bibliográficos, compra participativa de colecciones, procesos formativos y de capacitación tanto técnica como administrativa. Además, reabrió la Biblioteca Pública de Camiña N.º 307 y se llevó a cabo el Encuentro Regional de Clubes de Lectura y Bibliotecas Públicas, con enfoque en migraciones.

Esta activación de la red de bibliotecas públicas y su visibilización se realizó desde acciones como Biblioverano en el sector de playa Cavancha, la celebración del Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor, participación en el Día de los Patrimonios y el Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes, dinamizando las colecciones patrimoniales y de enfoque histórico de la región.

En materia de inversión e infraestructura se ha avanzado en el proyecto de construcción de la Biblioteca Pública de Alto Hospicio N.º 305, iniciativa que se proyecta de alto impacto a nivel local y regional. En fondos del Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI) 2024, la Biblioteca Públicas de Pozo Almonte N.º 306 se adjudicó la renovación y adquisición de mobiliario por un total de \$37.448.824.

Dentro de las acciones del Plan Regional de Lectura, se impulsó el Club de Lectura Intergeneracional, iniciativa articulada intersectorialmente entre Injuv, Senama, Seremi de Culturas y la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas. Esto ha permitido instalar y generar una planificación anual de esta iniciativa, siendo un espacio altamente valorado por la comunidad de personas adultas mayores.

En otras acciones, la coordinación participó en la organización y selección de escritos en el concurso de escritura creativa juvenil Chusca y selección de

autores y establecimientos educacionales para la realización del programa Diálogos en Movimiento.

## Desafíos 2025

- Continuar con las gestiones de activación de bibliotecas públicas de La Tirana, Colchane y el Bibliomóvil de Camiña para lograr el 100 % de cobertura regional.
- Aumentar las postulaciones a fondos concursables por parte de las bibliotecas públicas y gobiernos locales, apoyando iniciativas con enfoque de derechos.
- Fortalecer el equipo de trabajo de la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de Tarapacá.

**Tabla 3: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	3.902	918	100	126
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	53	60	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	3.012	2.368	-	-
<b>Total</b>	<b>6.967</b>	<b>978</b>	<b>100</b>	<b>126</b>



Actividad central del Mes del Libro en paseo Baquedano, Iquique.

# Región de Antofagasta

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Dentro de los principales logros del año 2024, destaca en el mes de noviembre la realización del encuentro presencial de encargados de bibliotecas públicas en convenio con el Serpat, retomando acciones de articulación y formación presencial que no se llevaban a cabo desde el año 2019. Esta jornada contó con la presencia de actores institucionales claves de la Mesa Regional del Libro y la Lectura, como el coordinador regional del Plan Nacional de la Lectura y la encargada de la política regional del libro de Junji, que dieron cuenta de programas y acciones en la región, que permiten activar y proyectar un trabajo conjunto.

Como hito relevante en la gestión de las bibliotecas públicas de la región se encuentra la adjudicación del proyecto PMI de la Biblioteca Pública de Ollagüe para adquisición de recursos lúdicos y educativos, que busca revitalizar los servicios bibliotecarios al público infantil de la comuna. Junto con ello, las bibliotecas recibieron materiales y capacitación en kamishibai, uso de sistema Aleph y visitas técnicas en el 85 % de las comunas de la región, distintas de la capital comunal.

La Coordinación se incorporó al trabajo en red del programa de Ecosistema Regional de la Cultura, dirigido por la Seremi de las Culturas, con el objetivo de potenciar las bibliotecas públicas como espacios culturales entre los agentes culturales de la región.

### Desafíos 2025

- Presentar la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas a las autoridades locales para abordar mejoras en los servicios bibliotecarios entregados por las bibliotecas en convenio, y la reapertura de bibliotecas públicas en la comuna de Sierra Gorda.
- Reforzar el acompañamiento técnico a bibliotecas públicas, con énfasis en bibliotecas unipersonales.
- Sostener y potenciar un trabajo colaborativo entre las y los encargadas de bibliotecas de la región.

## Biblioteca Regional de Antofagasta

La Biblioteca Regional de Antofagasta está ubicada en la zona típica de la ciudad, en un inmueble de conservación histórica que tiene una data de 1930 y que es reconocido en el plan regulador como edificio patrimonial que colinda con los servicios principales de la ciudad, por lo tanto su ubicación es estratégica dado al importante flujo peatonal y vehicular. Y también porque es un espacio comunitario en donde se articulan y se encuentran diversas expresiones culturales que aportan a la visión de ciudad.

En noviembre se celebraron los 11 años de funcionamiento y uno de los logros que se concretó fue disponer de la atención a público de lunes a viernes, dado que producto de la pandemia y la baja de funcionarios, se atendía de martes a viernes. Esto se pudo realizar gracias a una comunidad activa de personas usuarias, que demandaba un horario más amplio y al compromiso de la biblioteca con su rol social de conectar y responder a la demanda cultural en Antofagasta.

En 2024, el equipo solicitó fortalecer el clima laboral y suplir la falta del cargo de director. Se levantó un proceso de evaluación y se implementaron medidas para contribuir a mejorar las dinámicas internas. Como resultado, el equipo valora como un logro el desarrollo de este proceso y la incorporación del nuevo director.

En cuanto a actividades de fomento lector, se destaca la celebración del Día del Libro impulsada por el Plan Regional de Lectura, en conjunto con Junji, Seremi de las Culturas, Seremi de Educación y Cecrea, que logró una convocatoria de 400 niños y niñas. Asimismo, es destacable la implementación de una red de 22 cajas viajeras, la coordinación y funcionamiento de 18 clubes de lectura, y acciones relevantes como los proyectos *Bibliotecas humanas*, *Trueque del libro*, *Libro libre*, y el lanzamiento del concurso literario *Cuentos a uno: cincuenta años del golpe de Estado*.

En relación a la infraestructura, desde el área de Gestión de Proyectos Patrimoniales de la Dirección Regional del Serpat, y en conjunto con las unidades técnicas, se ingresó un proyecto de conservación que mejorará la infraestructura y el equipamiento de la biblioteca, para renovar sensores de seguridad, contadores de personas, sensibilizadores de libros, entre otros.

## Desafíos 2025

- Contar con colecciones y programación de actividades que sean pertinentes al territorio, que posibiliten mejorar los indicadores de préstamo, inscripciones y visitas.

- Implementar acciones de modernización e innovación relacionadas con el acceso de información a las personas usuarias.
- Ejecutar el proyecto de conservación el segundo semestre e incrementar y mejorar la dotación de funcionarios de la biblioteca.

**Tabla 4: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	12.270	3.373	159	230
Biblioteca pública regional	24.049	6.039	245	58
Bibliotecas en centros de justicia juvenil y penitenciarios	1.573	1.064	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	140	131	6	-
<b>Total</b>	<b>38.032</b>	<b>9.413</b>	<b>404</b>	<b>288</b>



Izquierda: Jornada regional de bibliotecas públicas 2024. Derecha: Bibliotecas humanas en la Biblioteca Regional de Antofagasta.

## Región de Atacama

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Durante 2024, se llevaron a cabo reuniones periódicas con los responsables de las bibliotecas municipales, creando espacios de trabajo colaborativo que favorecieron el desarrollo de programas de fomento lector en diversas bibliotecas públicas de la red regional. Se inauguraron tres nuevos clubes de lectura en las bibliotecas públicas de Vallenar N.º 25 y de Copiapó N.º 565.

En la biblioteca filial de El Salado (comuna de Chañaral), se fortaleció el trabajo comunitario, consolidándose como un importante punto de encuentro para las actividades municipales. Este año, la biblioteca fue seleccionada por el PMI en la línea de mobiliario, obteniendo un financiamiento de \$22.957.040 para mejorar sus instalaciones. También destacó el esfuerzo de la Biblioteca de Freirina N.º 152 para promover el bibliomóvil, un servicio que acerca los libros a distintos rincones de la comuna, incluyendo lugares como la caleta Chañaral de Aceituno, Carrizalillo y el Cesfam.

Para celebrar el Día del Libro, se presentó la obra de teatro *Nicanor y Chonchol*, que itineró por las bibliotecas de El Salvador, Huasco, Chañaral y Vallenar. Además, se organizaron lanzamientos de libros y actividades en establecimientos educativos, como el programa constante de fomento lector en la escuela Los Estandartes, dirigido a estudiantes desde quinto hasta octavo básicos.

Un hito significativo fue la inauguración del nuevo mobiliario en la Biblioteca Pública de Vallenar, adquirido a través de un proyecto PMI, lo que permitió generar espacios más inclusivos para la comunidad. También se llevaron a cabo encuentros provinciales de bibliotecas públicas que sirvieron para identificar los desafíos de cada recinto y explorar formas de apoyarlas en su gestión.

En colaboración con la Dirección Regional del Serpat, se celebraron el Día de los Patrimonios y el Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes con la participación de Don Jota, la marioneta de Jotabeche, el escritor regional José Joaquín Vallejo, quien presentó

cuentos y leyendas para las y los más pequeños. Los bibliomóviles también visitaron las localidades de Canto del Agua y Freirina.

### Desafíos 2025

- Activar todos los bibliomóviles de la región y consolidar su despliegue territorial.
- Reinaugurar la Biblioteca Pública de Tierra Amarilla N.º 222.
- Ampliar la red de clubes de lectura y aumentar los índices de préstamo a domicilio.

### Biblioteca Regional de Atacama

En 2024, la Biblioteca Pública Regional de Atacama realizó una serie de actividades clave que fortalecieron su relación con la comunidad, promoviendo la educación y la cultura en la región. Entre los logros más destacados se encuentran los talleres como *Cuentacuentos en movimiento* y *Kamishibai para mujeres empoderadas*, los cuales atrajeron a una gran cantidad de participantes, estimulando la creatividad y la autoexpresión. Estas iniciativas permitieron explorar nuevas formas de narración, tanto para niñas y niños como para personas adultas, enriqueciendo la oferta cultural local.

Además, la biblioteca estableció importantes convenios con instituciones educativas, tales como el Instituto Profesional Santo Tomás y la Fundación Proyecto Ser Humano, lo que facilitó el acceso a información y fortaleció la cooperación interinstitucional. Esta colaboración fue fundamental para ofrecer programas conjuntos que benefician a toda la comunidad.

Durante el Mes del Libro, se llevaron a cabo diversas actividades con colegios y jardines infantiles, como cuentacuentos y cafés literarios, contribuyendo a fomentar el amor por la lectura entre las y los más jóvenes.

El 41.º aniversario de la biblioteca fue otro de los grandes hitos del año, con un acto cultural que incluyó cine, foros, exposiciones y talleres, actividades que involucraron a diversos grupos de la población, desde niñas y niños hasta personas adultas mayores. Esta celebración permitió integrar diferentes manifestaciones culturales y acercar a la comunidad a la experiencia literaria de manera participativa.

En el marco del Plan Regional de la Lectura 2024, la biblioteca organizó talleres de cuentacuentos, cine y foros, que brindaron a las y los participantes la oportunidad de explorar la narración creativa de manera

lúdica. La colaboración con jardines infantiles, colegios y organizaciones culturales fue esencial para el éxito de estos programas, asegurando que la lectura sea accesible y atractiva para todos los sectores de la población.

## Desafíos 2025

- Mejoramiento de la infraestructura, ya que la biblioteca inaugurará nuevas instalaciones, lo que permitirá ofrecer un espacio más moderno y accesible para las personas usuarias.
- Garantizar que todos, especialmente residentes en áreas rurales o desfavorecidas, tengan acceso a libros y materiales de lectura, tanto físico como digital.
- Equilibrar el uso de tecnologías digitales y lectura tradicional, ya que es necesario encontrar un balance adecuado y fomentar hábitos saludables en el consumo de información.

**Tabla 5: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	10.088	2.391	416	213
Bibliotecas públicas filiales y puntos de préstamo	234	65	16	20
Biblioteca pública regional	3.350	799	26	8
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	10	3	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	1.172	389	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	120	85	1	-
<b>Total</b>	<b>14.974</b>	<b>3.732</b>	<b>458</b>	<b>241</b>



Club de lectura en El Salvador



Taller en terreno en la Biblioteca Regional de Atacama.

# Región de Coquimbo

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Durante 2024, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) de Coquimbo fortaleció su labor con 22 bibliotecas en convenio, trabajando de manera interinstitucional con diversos actores de la sociedad civil, servicios de salud, centros educativos, instituciones penitenciarias y la Mesa Regional del Libro y la Lectura. También ha colaborado estrechamente con las unidades de la Dirección Regional.

Uno de los hitos más destacados del año fue la reapertura de bibliotecas, como la Alonso de Ercilla y Zuñiga en La Serena y la de La Cantera de la Casa de las Artes Rural en Coquimbo, que marcó un evento nacional durante el Mes del Libro. La CRBP promovió la integración del enfoque de género en el trabajo bibliotecario y participó en un encuentro del proyecto Memoria & Mujeres en colaboración con el Museo del Limarí, el Museo Gabriela Mistral de Vicuña y el área educativa de la Subdirección Nacional de Museos. Además, se realizaron tres encuentros regionales presenciales con bibliotecas y mediadores de lectura. En cuanto a recursos, las bibliotecas de Illapel y Combarbalá recibieron fondos del Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas para renovación de mobiliario, y la Biblioteca de Monte Patria podrá renovar su infraestructura con fondos de conservación. Finalmente, se realizó una reunión de evaluación anual y se proyectaron actividades para 2025.

En el área de fomento lector, destaca la consolidación y creación de clubes de lectura en Coquimbo, La Serena, Andacollo, Ovalle, Illapel, Salamanca y Los Vilos, así como las acciones en el marco del Plan Regional de la Lectura. Entre ellas, se incluye la visita de escritoras a las bibliotecas de Monte Patria, Tongoy e Illapel, gracias al proyecto Diálogos en Movimiento. También se realizaron funciones de títeres, marionetas, conversatorios y talleres con compañías locales, programadas para el Mes del Libro y los días de los patrimonios. El Teatro de Sombras itinerante recorrió siete bibliotecas de la provincia del Elqui y el Centro de Cumplimiento Penitenciario de La Serena. El Día del Bibliomóvil se celebró en la Escuela El Espinal, Río Hurtado, donde se organizó una sesión de clubes lectura con estudiantes. En esta actividad se entregó equipamiento tecnológico para el servicio móvil y se donaron libros al bibliomóvil y a la escuela local.

## Desafíos 2025

- Mantener y profundizar la presencia en el territorio en las tres provincias de la región de Coquimbo.
- Realizar encuentros provinciales con las y los encargados de bibliotecas.
- Generar iniciativas en torno al 80.<sup>º</sup> aniversario del Nobel de Gabriela Mistral.

## Biblioteca Regional de Coquimbo Gabriela Mistral

Durante 2024, la Biblioteca Regional Gabriela Mistral (BRGM) se enfocó en la mejora de sus procesos internos y en la creación de nuevas alianzas en la región para llegar a nuevos públicos, destacando el trabajo realizado junto a las Aulas Hospitalarias San Sebastián, con quienes se realizaron encuentros, cuenterías, capacitaciones y clubes de lectura, entre otras acciones.

En julio se reabrió la cafetería en el piso 1 del edificio y también, para llegar a personas usuarias que presentan algún tipo de discapacidad motriz o sean personas mayores, en agosto se reactivó el servicio de *Delibrary*, un sistema de reparto a domicilio de títulos, que superó los 200 libros entregados durante el año. Se sumó la campaña de donación de libros infantiles *Abril, libros mil*, para apoyar a un jardín infantil que necesitaba enriquecer su biblioteca.

Todo lo anterior complementó los servicios usuales de la BRGM, como visitas guiadas y clubes de lectura, entre otras, además de una nutrida cartelera de actividades, como Biblioviernes, Ludoteca, Narrativas Regionales, Bibliotruque, Guaguacuentos, lanzamientos, exposiciones y talleres, que significaron 307 actividades presenciales y 44 virtuales, todas ellas gestionadas desde el equipo de la BRGM, destacando la segunda edición de la Feria de Artes Editoriales Qillqa, Astroday y la sexta edición de Bibliogame.

También se dio continuidad al proyecto de itinerancia del Teatro de Sombras, creado por el equipo de la BRGM en 2022 y que se presentó en este segundo ciclo en nueve bibliotecas públicas, gracias al trabajo conjunto con la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) de Coquimbo, además de una presentación en la Sección Femenina del Complejo Penitenciario La Serena. Por otro lado, como una forma de vincular y generar redes, también junto a la CRBP, se organizó un mapeo conjunto, donde se invitaron a las bibliotecas públicas, universidades y otros actores de la cultura local. Adicionalmente, se organizaron una serie de conversatorios junto a la Mesa Regional del Libro, destacando un

encuentro con el escritor Óscar Contardo y la celebración de los 79 años de la entrega del premio Nobel a Gabriela Mistral, además de ser el espacio de lanzamiento del VIII Concurso Literario *El Sello Gabriela Mistral*, entre otras acciones.

## Desafíos 2025

- Extender el ámbito de acción en la región a través de nuevos servicios extramuros y proyectos que permitan la vinculación con otros actores en la región.
- Realizar la reparación de la techumbre de la biblioteca, para asegurar la calidad de nuestro servicio.
- Potenciar el trabajo de los escritores locales a través de productos audiovisuales y la vinculación con la BPDigital, entre otras herramientas.

**Tabla 6: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	15.326	3.630	240	41
Bibliotecas públicas filiales	1.999	624	33	169
Puntos de préstamo	508	112	-	-
Bibliomóviles	433	460	-	-
Biblioteca pública regional	47.171	11.485	156	65
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	29	48	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	5.525	215	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	11	9	1	-
<b>Total</b>	<b>71.002</b>	<b>16.583</b>	<b>429</b>	<b>275</b>



Encuentro regional de bibliotecas públicas.



Punto de lectura en Biblioverano.

# Región de Valparaíso

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Se destaca la participación y articulación regional como uno de los principales logros a través de iniciativas como Biblioplayas en Quintero, Cartagena, El Tabo, Las Cruces, Viña del Mar y Valparaíso, y en abril mediante la celebración de la Noche de los Libros, con actividades culturales en 15 bibliotecas de la región.

Se inauguró el bibliomóvil de la comuna de Valparaíso y un punto de lectura en la localidad de La Laguna, en Puchuncaví. Para la adquisición bibliográfica regional, se llevó a cabo una consulta ciudadana en cada biblioteca pública que permitió levantar una selección de títulos acorde a los requerimientos locales. Además, durante el primer semestre, se trabajó en red para la continuidad de los Valpodcast. Y durante todo el año se trabajó intensamente en la coordinación de los 55 clubes de lectura, que a la fecha conforman la red de la región.

Por su parte, desde el Programa Memorias del Siglo XX, participaron 11 bibliotecas en procesos de recopilación y jornadas de memorias comunitarias, cerrando el año con un encuentro presencial en noviembre.

En otro ámbito, se fortalecieron alianzas a través de la colaboración con instituciones como la Biblioteca del Museo de Historia Natural de Valparaíso, la Biblioteca Regional Santiago Severin, cultores locales activos de la red de PCI, con el Archivo Regional de Valparaíso, el Instituto de Astronomía de la Universidad de Valparaíso y el Festival Puerto de Ideas.

## Desafíos 2025

- Dar continuidad a las iniciativas de trabajo colaborativo realizado en el régimen, con énfasis en la programación del Mes del Libro y Mes de los Patrimonios, en conjunto con el Plan Regional de la Lectura.
- Fortalecer los espacios formativos para encargadas y encargados de bibliotecas, principalmente en la formulación de proyectos para sus espacios de lectura.
- Promover y apoyar la apertura de nuevos espacios de lectura en la región de Valparaíso.

## Biblioteca Regional de Valparaíso Santiago Severin

Como principal logro es posible destacar por primera vez en sus más de 150 años, la realización automatizada de inventario de la colección bibliográfica de la Biblioteca Regional compuesta por más de 108 ítems.

En el marco de *El año de las lecturas para las infancias y adolescencias*, la ejecución del proyecto *Kamishibai Biblioteca Santiago Severin 150 años: mediaciones culturales y patrimoniales para la niñez*, permitió acercar la biblioteca y su historia a niñas y niños de 20 jardines infantiles Junji de la región de Valparaíso, además de talleres en fomento lector para sus equipos pedagógicos.

Otro logro fue la realización de *Valpo colores de noche* en conjunto con la Municipalidad de Valparaíso, una proyección lumínica de dibujos de más de 100 niñas y niños desarrollados en talleres llamados *Pinta, dibuja y anima la Severin*.

Por último, y con una inversión de \$685.801.000, en el mes de noviembre se dio inicio al proyecto *Conservación y mantención de puertas y ventanas Biblioteca Santiago Severin* liderado por el Departamento de Gestión de Proyectos Patrimoniales de la Dirección Regional Valparaíso del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

En el contexto del Plan Regional de la Lectura, la biblioteca implementó un plan de acción enfocado en niñas, niños y adolescentes, conectándolos con sus intereses y hábitos culturales, como se evidenció en un taller de cómic y fanzines. Además, se llevó a cabo el taller *Leer en casa: herramientas prácticas para fomentar la lectura en nuestros hijos e hijas*, dirigido a madres, padres y familias. En conclusión, las distintas acciones realizadas por la biblioteca durante *El año de las lecturas para las infancias y adolescencias*, permitió aumentar en un 10 % la cantidad de préstamos de personas y socias entre los 5 y 17 años de edad.

## Desafíos 2025

- Apoyar la implementación de un espacio para la primera infancia al interior de la biblioteca, en el marco del proyecto de la Red Nacional de Guaguatacas y de la política interna de la biblioteca como un espacio amigo de la lactancia materna.
- Apoyar el proyecto de normalización y conservación del edificio de la biblioteca, en beneficio del edificio y de la comunidad usuaria.
- Avanzar con el plan de digitalización, cuidado y puesta en valor de la colección patrimonial de la biblioteca, específicamente de colección de grabados de Carlos Hermosilla en colaboración

con el Fondo de las Artes del Museo del Grabado UPLA y de la colección de periódicos regionales en formato microficha.

**Tabla 7: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	110.239	27.652	1.811	764
Puntos de préstamo	2.143	350	-	-
Biblioteca pública regional	35.247	6.797	70	29
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	4	3	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	4.347	900	-	-
Red Bibliometro Merval <sup>10</sup>	12.948	-	-	-
<b>Total</b>	<b>164.928</b>	<b>35.702</b>	<b>1.881</b>	<b>793</b>



Izquierda: Noche de los libros en San Esteban. Derecha: Intervención Valparaíso en colores en Biblioteca Santiago Severin.

.....  
10 De acuerdo a las características del sistema de reportería, el registro de personas activas, actividades de fomento lector y de extensión cultural están incorporados en Bibliometro RM.

# Región Metropolitana

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

El año 2024 fue un periodo de logros importantes que fortalecieron la infraestructura y el impacto cultural de los servicios bibliotecarios de la región.

El Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI) asignó \$219.977.810 para renovar la infraestructura de bibliotecas en siete comunas urbanas y rurales, optimizando las instalaciones y asegurando el acceso inclusivo a servicios de lectura, conocimiento y cultura.

Con 85 convenios vigentes, la inauguración de nuevos servicios bibliotecarios reflejó un esfuerzo colaborativo significativo. Se destacaron los nuevos puntos de préstamo en la comuna de Pudahuel: el N.º 588 en El Noviciado y el N.º 586 en Avenida Heráldica, así como la apertura de la Biblioteca Pública San Pablo, de 1.500 m<sup>2</sup>. Además, en agosto se inauguró un punto de lectura en el Museo Casa Colorada de Santiago, dedicado a la historia y el patrimonio.

En un acto simbólico, la Biblioteca Pública de Quinta Normal N.º 412 fue bautizada como Marta Ugarte Román, en homenaje a la profesora y modista detenida y asesinada durante la dictadura. También se inauguró el Biblioespacio Mónica Briones Puccio, en el Observatorio de Participación Ciudadana y No Discriminación, en honor a la activista por los derechos humanos, las mujeres y la comunidad LGBTQ+, asesinada en 1984. Además, se reabrió la Biblioteca Pública en Pedro Aguirre Cerda N.º 179, recuperando un espacio vital para la comunidad. Estos servicios rinden homenaje a mujeres cuyo legado simboliza la lucha por los derechos humanos, la memoria histórica y la inclusión.

Por otra parte, se realizaron dos jornadas formativas en colaboración con la biblioteca Nicomedes Guzmán de Santiago, dentro del programa de fortalecimiento de redes de clubes de lectura del SNBP. La primera, sobre clubes de lectura y comunidad LGTBIQA+, dirigida a conductores de 33 clubes de la región. La segunda, dirigida a los conductores de los bibliomóviles, trató sobre mediación lectora para la primera infancia. También se organizaron jornadas de reflexión con autoras y autores y especialistas para las bibliotecas en convenio de la región, en colaboración con las ferias del libro de Macul y Recoleta.

También se desarrolló un encuentro regional sobre material bibliográfico en ciencias, que incluyó la participación de bibliotecas CRA y públicas, con el objetivo de promover el acceso a contenidos científicos. En el marco de *El año de las lecturas para las infancias y adolescencias*, se realizaron visitas de autores a bibliotecas públicas de la región, incluyendo autoras y autores de pueblos originarios dirigidos al público infantil.

Finalmente, la Dirección Regional y la Coordinación Regional organizaron un encuentro en el Museo Casa Colorada junto con el programa BiblioRedes, para abordar la gestión integral de los servicios bibliotecarios en la región.

### Desafíos para 2025

- Ampliar la infraestructura bibliotecaria con espacios inclusivos para la niñez.
- Reforzar alianzas interinstitucionales para la sostenibilidad de servicios.
- Consolidar una red bibliotecaria accesible e inclusiva.

## Biblioteca de Santiago

El equipo de la Biblioteca de Santiago dio cuenta en 2024 de un alto nivel de compromiso, capacidad de creación y ejecución de proyectos que permiten hacer llegar los servicios a un público mayor, consolidando a la institución.

Las principales acciones fueron la creación e implementación de cuatro nuevas salas: sala de Creación, remodelando la exsala de prensa y referencia y +18; sala Comiteca; Sala de Calma, con énfasis en personas neurodivergentes, y sala de artes mediales. Además, se restructuraron los espacios de gestión cultural, tendientes al uso masivo comunitario y la autogestión. Se ejecutaron los festivales de teatro infantil y familiar de verano e invierno, BiblioFest, fiesta de la biblioteca, de manera híbrida y talleres destinados a la comunidad en línea y presencial durante todo el año. Se crearon nuevas políticas para accesibilidad, como la inscripción de personas con nombre social, la generación de un estudio de personas usuarias fidelizadas, y la producción y gestión de los concursos escriturales Cuentogram y Cartas de Amor.

Entre enero y diciembre del año 2024, la Biblioteca de Santiago acogió 159.839 visitas en los 283 días que estuvo abierta al público, con un crecimiento de 65 % en relación a 2023. El dato de visitas se ha construido según un estimado, toda vez que los contadores no están operativos y se realiza conteo manual.

La articulación del programa de primera infancia en su segundo periodo ha considerado lecturas viajeras instaladas en siete jardines infantiles, formación en mediación lectora para educadoras de párvulos y asistentes y actividades de fomento lector al interior de dichos jardines. Asimismo ha destacado la organización de instancias de fomento lector y escritor a través

de conversatorios con escritoras de la escena nacional y asistencia a feria de literatura indígena. Finalmente, es importante resaltarla realización del Encuentro Nacional de Clubes de Lectura en su octava versión.

### Desafíos 2025

- Programación cultural para abril y noviembre en el marco de Mes del Libro y el aniversario 20 años de la Biblioteca de Santiago, respectivamente, la ejecución de festivales de teatro infantil y familiar de verano e invierno y Bibliofest.
- Consolidación de nuevas salas y desarrollo de líneas de interés, priorizando la habilitación de un área para grabación en espacio de música.
- Incorporación de herramientas de inteligencia artificial en distintos procesos y servicios de la biblioteca.

**Tabla 8: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	234.750	73.754	3.685	3.228
Bibliotecas públicas filiales	4.062	1.483	50	8
Puntos de préstamo y Bibliomóviles	5.667	7.943	-	-
Biblioteca de Santiago <sup>11</sup>	195.657	25.275	338	1.354
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	472	303	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	2.881	1.726	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	1.971	1.087	1	-
Bibliotecas en hospitales	1.266	-	-	-
Bibliometro RM <sup>12</sup>	176.506	52.937	58	22
<b>Total</b>	<b>623.232</b>	<b>164.508</b>	<b>3.794</b>	<b>3.258</b>

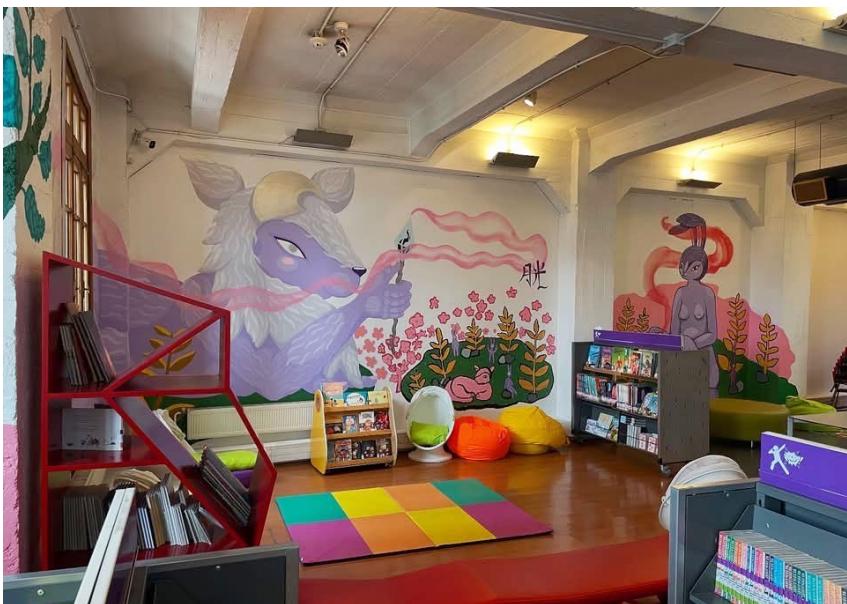
.....

11 La Biblioteca de Santiago reporta las actividades de fomento lector y extensión cultural en una plataforma distinta a Raflec, sin embargo, se integra su información a esta planilla regional, aunque no se contabiliza en el total de las estadísticas regionales y nacionales.

12 De acuerdo a las características del sistema de reportería, el registro de personas socias activas, actividades de fomento lector y de extensión cultural aquí detallados, consideran también Bibliometro Valparaíso y bibliotecas en hospitales.



Reinauguración Biblioteca Pública de Pedro Aguirre Cerda.



Nueva sala Comiteca en Biblioteca de Santiago.

# Región de O'Higgins

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Durante el año 2024, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) de O'Higgins llevó a cabo un trabajo alineado con los ejes priorizados en el diagnóstico realizado junto a la red de bibliotecas públicas de la región. En ese marco, se profundizó en los procesos técnicos, fortaleciendo el uso de la plataforma Aleph y actualizando los conocimientos de las y los encargados en el manejo de la versión 24. Además, se completó el 100 % de los inventarios de material bibliográfico en las bibliotecas habilitadas. Asimismo, se brindaron capacitaciones sobre fondos concursables y apoyo en la postulación de proyectos PMI para las bibliotecas de la región.

En cuanto al fomento lector, se trabajó de manera articulada con la Mesa Regional del Libro y la Lectura, destacando hitos como el conversatorio *La ilustración como recurso para la mediación lectora*, el evento regional del Mes del Libro *En Nancagua se lee* y el cierre de dicho mes con la actividad *Descubramos la magia de la literatura a través del circo*, realizada en la Biblioteca de Codegua. Durante los días de los patrimonios se colaboró con la Biblioteca de O'Higgins de Pilay en el cierre del tour patrimonial.

El 3 de octubre se celebró la tercera versión del seminario de fomento lector *Mis primeras palabras en la lectura: herramientas para leer a las juventudes*. Además, en el marco del Plan Nacional de la Lectura, el 14 de noviembre se inauguró la exposición *El libro de las preguntas ilustrado por Paloma Valdivia*, de la ilustradora, quien también ofreció un taller para niñas y niños. En noviembre, se realizó el encuentro regional de bibliotecas públicas en la comuna de San Fernando y se ejecutó el proyecto *Ruta del libro Leamos y escribamos en O'Higgins (LEO'H)*, que incluyó talleres y conversatorios en bibliotecas sobre fomento lector y patrimonio, innovación, género y divulgación científica. Finalmente, se implementó el proyecto *Bibliotecas como espacios seguros* que creó, al menos, un club de lectura con enfoque de género en cada provincia y que fue financiado por el fondo de acciones culturales complementarias.

## Desafíos 2025

- Realizar la cuarta versión del seminario de fomento lector *Mis primeras palabras en la lectura*.

- Desarrollar encuentros provinciales de bibliotecas públicas en las provincias de Cardenal Caro, Colchagua y Cachapoal.
- Fortalecer el proyecto *Leamos y escribamos en O'Higgins* (LEO'H) como una instancia regional clave para el fomento lector.

**Tabla 9: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	66.026	16.135	785	1.331
Bibliotecas en centros de justicia juvenil y penitenciarios	2.925	1.284	-	-
<b>Total</b>	<b>68.951</b>	<b>17.419</b>	<b>785</b>	<b>1.331</b>



Encuentro regional de fomento lector para bibliotecas públicas en San Fernando.

## Región del Maule

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

A partir de julio de 2024, se elaboró un diagnóstico y se diseñó una planificación estratégica en línea con los objetivos del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP), priorizando la gestión de los servicios bibliotecarios de 30 recintos bibliotecarios en convenio. Esta planificación incluyó capacitaciones enfocadas en la red de clubes de lectura y el fomento lector en espacios no convencionales.

En el marco de la gestión de colecciones, se llevó a cabo el inventario de 27 bibliotecas públicas en convenio y de la Biblioteca Pública de Talca N.º 336, perteneciente al SNBP, la cual no cuenta con encargado desde 2022.

En noviembre de 2024, se organizó el Encuentro Regional de Bibliotecas Públicas, donde se capacitó a las encargadas en temas sobre clubes de lectura y libros informativos, con énfasis en la mediación lectora en la primera infancia.

El encuentro de la red de bibliomóviles se realizó en la comuna de Parral y se gestionó la celebración del Día del Bibliomóvil en la plaza pública de Cauquenes, con la participación de cinco bibliomóviles de la región, que ofrecieron diversos servicios a la comunidad. En esta ocasión, la Biblioteca Pública de Cauquenes N.º 261 aprovechó para difundir el proyecto PMI para la implementación de su Ludoteca. Además, a través del Centro Cultural de la comuna, se realizaron actividades de cuentacuentos.

Se participó en la Fiesta Costumbrista del Chancho y en el Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes, así como en diversas actividades comunales. Asimismo, se formó parte del Comité Ejecutivo del Plan Regional de la Lectura. En noviembre, se llevó a cabo el *Encuentro de Mediación de la Lectura: experiencias compartidas*, en el Parque Jerónimo Lagos Lisboa de San Javier.

En cuanto a la articulación interinstitucional, la CRBP estableció vínculos con la Universidad Católica del Maule, la Biblioteca Comunitaria de Villa Francia, el Parque Municipal Río Claro, la Dirección Provincial de Bibliotecas Escolares, la Fundación Horacio Hernández, Junae, Junji, CIP-CRC Talca y el Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

## Desafíos 2025:

- Conformar la red de clubes de lectura en bibliotecas públicas de la región del Maule.
- Fortalecer la gestión de los servicios bibliotecarios de la Biblioteca Pública de Talca N.º 336 mediante la contratación de un profesional encargado.
- Optimizar las competencias de las y los encargados de bibliotecas públicas en áreas relacionadas con fomento lector, Raflec, selección bibliográfica y actividades lectoras extramuros.

**Tabla 10: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	48.890	14.339	478	346
Bibliomóviles	2.086	1.209	-	-
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	177	122	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	859	801	-	-
<b>Total</b>	<b>52.012</b>	<b>16.471</b>	<b>478</b>	<b>346</b>



Celebración Día del Bibliomóvil en Cauquenes.

# Región de Ñuble

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Durante 2024, el principal logro de la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) de Ñuble en materia de gestión fue la adjudicación de la totalidad de proyectos PMI postulados en la región, en las categorías de Colecciones bibliográficas y Equipamiento y mobiliario. Destaca también la incorporación de conceptos a la gestión de la red de bibliotecas públicas de Ñuble, en un trabajo colaborativo para desarrollar el trabajo de planificación, el cual pudo concretarse en dos reuniones presenciales a inicio y final de año.

Para visibilizar el trabajo realizado por la red, se conmemoraron dos significativas fechas, con apoyo y presupuesto: en abril el Mes del Libro y en octubre la celebración regional del Día del Bibliomóvil.

En relación con el fomento lector, la CRBP de Ñuble ha tenido un rol destacado codirigiendo junto a la Seremi de las Culturas el Comité Regional ampliado del Plan Regional de la Lectura, que ha permitido articular distintas actividades interinstitucionales vinculadas al fomento lector y mediación de la lectura, en especial la realización del segundo seminario dedicado a las infancias y adolescencias, así como también la vinculación con agrupaciones de bibliotecas escolares y universidades como parte de los compromisos de la planificación estratégica del SNBP. Finalmente, el gran logro en esta materia es la publicación del Plan Regional de la Lectura de la región de Ñuble 2024-2029 durante el mes de noviembre, cumpliendo este gran anhelo del sector en el territorio.

## Desafíos 2025

- Implementar conceptos de planificación avanzada y realizar seguimiento a la misma en base a la organización territorial por provincias.
- Ampliar la postulación de las bibliotecas públicas de la región en la convocatoria del PMI y otros fondos concursables.
- Ofrecer capacitaciones e instancias de formación orientadas al fomento lector en base a los énfasis señalados por el Plan Regional de la Lectura de Ñuble.

**Tabla 11: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	31.263	7.673	374	784
Bibliotecas públicas filiales	1.584	465	18	13
Bibliotecas en centros penitenciarios	4.904	694	-	-
<b>Total</b>	<b>37.751</b>	<b>8.832</b>	<b>392</b>	<b>797</b>



Celebración regional Día del Bibliomóvil.

## Región del Biobío

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

En 2024, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas del Biobío alcanzó importantes logros. Se amplió la red de clubes de lectura a 30 en toda la región y se celebró el Mes del Libro con un hito destacado en la isla Santa María. Este evento marcó el inicio de los primeros pasos para establecer una futura filial de la Biblioteca Pública de Coronel en la zona insular. Además, se adjudicó el fondo de Iberbibliotecas para desarrollar el proyecto *Bibliotecas en movimiento*, que permitirá ampliar y fortalecer la red de bibliotecas públicas durante el año 2025.

El trabajo de fortalecimiento, autonomía y articulación de la red de bibliotecas públicas del Biobío avanzó considerablemente, al igual que la consolidación de la red de clubes de lectura. En la misma línea, se celebró el Día del Bibliomóvil con una actividad organizada por la red de bibliomóviles del Biobío, un evento que reafirmó el compromiso con la comunidad. También se llevó a cabo la publicación conjunta con el Plan Regional de la Lectura, titulada *Cuentos, payas & relatos del Biobío*, que compiló relatos de los concursos realizados en las comunas de Curanilahue, Laja, Negrete, Florida y Tucapel, promoviendo la creatividad literaria en la región.

### Desafíos 2025

- Ampliar el territorio de acción hacia la isla Mocha, en la comuna de Lebu, iniciando las gestiones para la creación de una biblioteca filial en la isla y en otros territorios insulares de la región.
- Ampliar la red de bibliomóviles de la región del Biobío, incorporando nuevos vehículos en las comunas donde aún no se cuenta con este servicio, con el apoyo y colaboraciones externas.
- Fortalecer y profundizar el enfoque de género en el trabajo con las y los encargados de bibliotecas públicas del Biobío, para promover la inclusión y la igualdad en todas las actividades y servicios.

**Tabla 12: Estadísticas regionales**

Servicio	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	59.137	21.088	293	1.161
Bibliotecas públicas filiales, puntos de préstamo y bibliomóviles	884	382	177	7
Bibliotecas en centros penitenciarios	368	275	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	810	468	3	-
<b>Total</b>	<b>61.199</b>	<b>22.213</b>	<b>473</b>	<b>1.168</b>



Desembarco Lector en Isla Santa María de Coronel.

# Región de La Araucanía

## Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

La Araucanía se distingue por su notable creación literaria, que refleja fielmente la identidad y herencia cultural de sus territorios. Ante este panorama, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) se ha desafiado a articular el ecosistema del libro a nivel regional, con el objetivo de poner en valor la producción local de obras y autores. Para lograrlo, se han generado espacios de encuentro con clubes de lectura, escritoras y escritores, personal de bibliotecas, editoriales, librerías y mediadores de lectura. Esta colaboración ha permitido la adquisición, promoción, difusión y mediación de obras literarias, un esfuerzo que ha tenido resultados significativos y que se mantendrá en el tiempo para seguir contribuyendo al desarrollo literario de la región. Esta misión asegura que toda publicación regional estará presente en sus territorios y en la futura Biblioteca Regional de La Araucanía, resguardando así la creación literaria local.

En el marco del Plan Regional de la Lectura, más de 80 niñas y niños de ocho escuelas rurales, aisladas o distantes, participaron en la Fiesta del Libro de La Araucanía. Este evento se destacó por ser un día de celebración, con actividades programáticas diseñadas especialmente para este grupo, significando el acceso y las oportunidades que, en circunstancias normales, no suelen tener. La participación activa de la CRBP en esta fiesta ha subrayado la importancia de la equidad en el acceso a la cultura de niñas y niños.

### Desafíos 2025

- Poner en valor la red de bibliotecas públicas, integrando en sus acciones los hitos institucionales y fortaleciendo la vinculación y pertenencia al SNBP. Esto implica hacer de la red un actor clave en la Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas.
- Conmemorar los 80 años del Nobel de Literatura de Gabriela Mistral. Esta conmemoración nos invita a reflexionar sobre tres aspectos fundamentales: la escritora y poeta, su vida y, su rol como mujer en un contexto complejo.
- Participar de la 11.<sup>a</sup> Reunión Global de Geoparques, que se desarrollará en Kutralkura, para implementar rincones temáticos.

**Tabla 13: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	114.452	26.135	1.186	794
Bibliotecas públicas filiales	20.755	4.873	274	191
Puntos de préstamo	49	55	-	-
Bibliotecas en centros de justicia juvenil y penitenciarios	5.030	1.181	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	1.006	450	-	-
<b>Total</b>	<b>141.292</b>	<b>32.694</b>	<b>1.460</b>	<b>985</b>



Red del Bibliomóviles en Fiesta del Libro de La Araucanía.

## Región de Los Ríos

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

En 2024, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas (CRBP) de Los Ríos continuó con su enfoque participativo y colaborativo, promoviendo la articulación entre las bibliotecas de la región a través de reuniones bimestrales, intercambio de ideas y buenas prácticas. Las principales iniciativas de fomento lector incluyeron celebraciones de fechas emblemáticas como el Día del Libro, el Día de los Patrimonios, el Día de la Bibliotecaria y el Bibliotecario y el Día del Bibliomóvil, que incentivaron la lectura y el acceso a la cultura en la comunidad. También se fortaleció la gestión bibliotecaria en las 12 comunas, integrando proyectos con la Subdirección de Pueblos Originarios, como el *Trafkintu de lecturas y saberes*, y se profundizó en temas de equidad de género mediante dos acciones en esta línea: la compra regional de libros con este enfoque, además de la realización del V Seminario de Fomento Lector de Bibliotecas Públicas, que tuvo como producto la elaboración de la *Guía de orientación para implementar espacios afectivos, lectores y sensoriales para niñas y niños de 0 a 6 años*.

Se dio continuidad al sólido trabajo que realizan las bibliotecas públicas alrededor del programa Memorias del Siglo XX y además se continuó con la labor en divulgación y educación ambiental en el contexto bibliotecario. Además, se implementó el ciclo *Bibliotecas son más que libros*, que recorrió diversas comunas junto a la Agrupación Arpilleristas de Angachilla, promoviendo talleres comunitarios. Las acciones de fomento lector se centraron especialmente en la oralidad y la valorización del patrimonio indígena, mediante colaboraciones con la Subdirección de Pueblos Originarios. También se realizó el programa Diálogos en Movimiento con estudiantes de la Escuela México de Valdivia, centrado en el libro *Inés* de la autora Mónica Munizaga.

A nivel institucional, la Coordinación participó en el Comité Ejecutivo del Plan Regional de la Lectura y en la Mesa Regional del Libro y la Lectura, promoviendo actividades literarias y el rol de las bibliotecas públicas como centros comunitarios y culturales. Además, se estrecharon vínculos con la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Austral de Chile, realizando seminarios y clases para futuros profesores. La unidad también asesoró a los municipios en la formulación de proyectos de

financiamiento, como el Fondo del Libro, Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI) y otras vías de financiamiento. También se destaca que la compra regional anual de material bibliográfico tiene pertinencia territorial con la adquisición de libros de autoras y autores regionales, con enfoque de género y medioambiental.

## Desafíos 2025

- Despliegue territorial y actualización de compromisos y acciones institucionales bilaterales en el marco de los convenios entre el Serpat y los sostenedores de bibliotecas públicas.
- Instalación y fortalecimiento de competencias para la comunidad funcionaria de la red de bibliotecas públicas.
- Fortalecer herramientas y estrategias para la visibilización y marketing bibliotecario.

**Tabla 14: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	35.383	9.496	391	186
Bibliotecas públicas filiales	1.312	367	49	-
Puntos de préstamo	110	74	-	-
Bibliomóviles	4.905	2.358	80	12
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	3	13	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	1.247	345	-	-
Bibliotecas en instituto Teletón	388	301	1	-
<b>Total</b>	<b>43.348</b>	<b>12.954</b>	<b>521</b>	<b>198</b>



V Seminario de género en Los Ríos.

## Región de Los Lagos

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

En 2024, el trabajo con la red regional de bibliotecas públicas permitió alcanzar importantes logros, destacando la reapertura de la Biblioteca Pública de Chonchi durante el Mes del Libro, sumando un total de 39 bibliotecas en la región. Se realizó un trabajo territorial integral, especialmente en bibliotecas en proceso de inauguración o reapertura, apoyando en la organización de estanterías, clasificación de colecciones, redistribución del espacio y capacitación directa.

Se implementaron acciones clave de fomento lector en colaboración con el Plan de la Lectura, como Bibliotecas en la Ruta de los Cuentos, el 2.º Concurso Regional de Cuentos para las Infancias y la Jornada Regional de Bibliotecas en Ruta de los Cuentos. La iniciativa Bibliotecas en la Ruta de los Cuentos involucró a 12 bibliotecas, con una duración promedio de cinco meses por biblioteca, y culminó con el Primer Encuentro Regional de Mediación Lectora. Además, se crearon cinco nuevos puntos lectores en centros de salud, sumándose a los tres establecidos en 2023.

El ciclo *Mujeres fantásticas en tu biblioteca* continuó con su sexta edición, con cinco invitadas y siete conversatorios, consolidándose como una actividad reconocida que ha incluido más de 40 escritoras regionales y nacionales. También se logró la consolidación de 20 clubes de lectura activos y el TruequeLee, una iniciativa de fomento lector que llevó libros a ferias y espacios públicos.

El 2.º Concurso Regional de Cuentos para las Infancias recibió 275 cuentos de diversas localidades rurales. En el ámbito de la gestión patrimonial, las bibliotecas celebraron el Mes del Patrimonio con 20 actividades, incluyendo el programa Memorias del Siglo XX, el proyecto *La ruta del camino real* y el taller *Arpilleras que cuentan*. Se destacó la Feria de Juegos Patrimoniales en Osorno, que atrajo a cerca de 500 personas.

Además, se adjudicaron 10 proyectos PMI en nueve bibliotecas, logrando que la biblioteca de Cochamó, la última sin postular, resultara con su primer proyecto seleccionado.

## Desafíos 2025

- Celebración de los 30 años de la Bibliolancha de Quemchi.
- Lanzamiento en el Mes del Libro con la iniciativa *Bibliotecas en la ruta de los cuentos* en 20 bibliotecas de la red región.
- Celebración del Mes de los Patrimonios con actividades de devolución comunitaria del programa Memorias del Siglo XX.
- Fortalecimiento del trabajo en red mediante la capacitación y posicionamiento de las bibliotecas en convenio y el apoyo en sus gestiones a través de audiencias y presentaciones con nuevas autoridades municipales.

## Biblioteca Regional de Los Lagos

Las principales acciones de la Biblioteca Regional de Los Lagos en 2024 estuvieron en línea con el posicionamiento y consolidación como un espacio de cooperación intersectorial e interinstitucional, pudiendo concretar proyectos en alianza con instituciones públicas y privadas, tales como: Sermig, Sernameg, Mincap, IBBY Chile, Asociación Cultural Freude, Astro Expediciones, Corporación OkupaT, Oficina de la Discapacidad, entre otras.

Una de las iniciativas más importantes fue la creación del proyecto Melodías en la Biblioteca (MELB), que permite acercar las distintas expresiones musicales a la población en un formato educacional e interactivo. Este formato, inédito en Chile, permite que la comunidad se acerque a la biblioteca a través de la música, aprenda de los instrumentos, sobre la vida de las y los artistas y de sus principales motivaciones.

Dentro de las acciones enmarcadas en el Plan Regional de la Lectura, destaca la participación en el Comité Regional, la habilitación de dos puntos lectores, uno en el terminal de buses de Puerto Montt y otro en la isla Maillen, la instauración de tres cajas viajeras para Escuela de Rock Torreñcial, Cosam Reloncaví y Corporación Lafkén, la creación de cuatro clubes de lectura, uno de ellos enfocado en bebés de 0 a 3 años, la realización de diversos lanzamientos de libros y boletines literarios, y la realización del primer Seminario del Ecosistema del Libro de la Región de Los Lagos, con apoyo del Mincap y entidades colaboradoras como la Biblioteca Paul Harris de Puerto Varas y Editoriales de Chile. Con 45 personas inscritas y asistentes, en el seminario se logró identificar y localizar a distintos actores del ecosistema regional, entre los que figuran ilustradores, autores, traductores, editoriales, librerías, distribuidores, mediadores e imprentas de cinco comunas de la región de Los Lagos.

## Desafíos 2025

- Implementación de una guaguateca al interior de la biblioteca y ejecución de actividades en alianza con instituciones como Mejor Niñez y Junji.
- Consolidación de alianzas con universidades con sede regional, tales como la Universidad San Sebastián y Universidad de Los Lagos, para el desarrollo de actividades formativas, de investigación y de fomento de la lectura.
- Trabajo de carácter patrimonial, salvaguardia y fomento lector con comunidades rurales de la región de Los Lagos.

**Tabla 15: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	90.494	19.975	1.524	986
Bibliotecas públicas filiales	2	6	-	-
Puntos de préstamo	700	344	-	-
Biblioteca pública regional	17.239	4.914	95	93
Bibliotecas en centros de justicia juvenil y penitenciarios	8.871	1.099	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	328	147	1	-
<b>Total</b>	<b>117.634</b>	<b>26.485</b>	<b>1.620</b>	<b>1.079</b>



Ciclo Mujeres Fantásticas en Biblioteca de Los Muermos.



Melodías en la Biblioteca Regional de Los Lagos.

## Región de Aysén

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

En 2024, se aprobó desde el Gobierno Regional y su Consejo, la adquisición de un nuevo bibliomóvil para la región de Aysén, con el que se proyecta llegar a más localidades con este servicio. Asimismo, en el contexto del Día del Bibliomóvil, se celebraron 29 años de recorrido con una itinerancia artística en distintos establecimientos educacionales y en la plaza pentagonal de Coyhaique.

Mediante alianzas con agentes locales, se logró extender gestiones hacia localidades que hoy no cuentan con bibliotecas públicas, sentando así las bases para futuras aperturas de puntos de préstamo. Además, se crearon nuevos clubes de lectura, activando junto a ellos diversas iniciativas que enriquecen la oferta programática de los espacios bibliotecarios. Una iniciativa a destacar fue el ciclo Encuentro con Autoras, que contempló cinco sesiones en que las personas participantes pudieron conocer la biografía y obra de una autora, a través de jornadas mediadas por lectoras de la comunidad, quienes compartieron su conocimientos, gustos y perspectivas respecto a las autoras seleccionadas.

Se consolidó la participación de la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de Aysén (CRBP) en el Comité Regional del Plan de la Lectura, logrando colaboraciones interinstitucionales, ofreciendo formación a agentes del ecosistema del libro, con importantes eventos en torno a la promoción lectora. Destaca, entre ellos, el seminario *Palabras entre dibujos y colores*, organizado junto con la Universidad Austral de Chile y su campus Patagonia, que contó con la presencia de la artista visual Marcela Trujillo, Maliki, quien fue la expositora central del seminario. Otra importante actividad fue el Encuentro Regional de Mediadores de Lectura organizado por la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y que contó con la participación de encargadas y encargados de bibliotecas públicas de la red regional, quienes pudieron ser parte de este encuentro presencial y tuvieron la oportunidad de conocer iniciativas de fomento lector de toda la región, además recibir formación a través de talleres y laboratorios de mediación lectora.

## Desafíos 2025

- Ampliar la cobertura del servicio bibliotecario móvil gracias a la futura renovación del vehículo del bibliomóvil.
- Profundizar en la relación de bibliotecas públicas con la puesta en valor del patrimonio cultural local.
- Ampliar el número de puntos de préstamo y bibliotecas públicas en la región.
- Extender y fortalecer la red regional de clubes de lectura de Aysén.

## Biblioteca Regional de Aysén

En 2024, el equipo de la Biblioteca Regional de Aysén destacó por su elevado nivel de compromiso, consolidando su capacidad de gestión y la calidad en la atención, a pesar de la escasez de personal.

Uno de los cambios más significativos fue la modificación en los horarios de funcionamiento, adelantando la apertura de la biblioteca a las 9:00 horas. Esta medida, adoptada en respuesta a los cambios en la vida pospandemia, ha beneficiado especialmente a quienes necesitaban un espacio adecuado para teletrabajo o estudio desde temprano, con un ambiente cómodo y acceso a internet.

El trabajo con la primera infancia creció notablemente, tanto con las actividades semanales de la Guaguateca los días jueves, como con la llegada de familias en otros horarios, quienes han aprovechado las instalaciones como un punto de encuentro y esparcimiento con sus hijas e hijos.

En cuanto a las visitas, la biblioteca recibió a 134 grupos de establecimientos educacionales, sumando un total de 3.152 personas, entre estudiantes y docentes de diversos niveles educativos. Además, se realizaron 43 visitas a establecimientos educativos, en las cuales se llevaron a cabo actividades de cuentacuentos adaptadas a las necesidades de cada grupo.

El club de lectura *Leer las Imágenes* continuó en su segundo año, promoviendo el hábito lector entre los participantes.

## Desafíos 2025:

- Consolidar recursos mediante fondos del Serpat para realizar trabajos de conservación y normalización del edificio.
- Iniciar la planificación para la celebración del 50.º aniversario de la biblioteca, que se conmemorará en 2026.

**Tabla 16: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	6.295	2.113	237	399
Bibliotecas públicas filiales	3.908	770	19	16
Puntos de préstamo	296	68	-	-
Bibliomóviles	2.265	106	30	-
Biblioteca Pública Regional	18.199	4.416	176	39
Bibliotecas en centros de justicia juvenil	6	6	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	231	91	-	-
Bibliotecas en institutos Teletón	21	21	1	-
<b>Total</b>	<b>31.221</b>	<b>7.591</b>	<b>463</b>	<b>454</b>



Encuentro de autoras organizado por la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de Aysén.



Visita del jardín infantil arcoíris a la Biblioteca Regional de Aysén.

## Región de Magallanes

### Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas

Entre agosto y diciembre de 2024, la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de Magallanes y la Antártica Chilena (CRBP) desarrolló diversas actividades para fomentar la lectura y el acceso cultural en la región. Cada quince días, se llevó a cabo un club de lectura en la Unidad Hospitalaria de Cuidados Intensivos en Psiquiatría (UHCIP) del Hospital Clínico de Magallanes en Punta Arenas, en colaboración con el equipo de la unidad. Esta iniciativa, que contó con la participación de escritoras y escritores regionales y mediadores de lectura, benefició a casi un centenar de personas. Además, en el marco del Día Internacional de la Salud Mental, la CRBP organizó un concurso literario abierto a la comunidad sobre dicha temática. El concurso, cuya premiación fue realizada el 30 de octubre, recibió más de 60 trabajos de diversos géneros y categorías, provenientes de bibliotecas, establecimientos educativos y la red de salud.

En colaboración con el programa Servicio País, se realizaron actividades para las juntas de vecinos del surponiente de Punta Arenas. El 25 de mayo, en el Día de los Patrimonios, se llevó a cabo la jornada *Recorriendo en comunidad: los barrios exploran su pasado*, que incluyó visitas al museo Nao Victoria y un circuito guiado sobre la explotación carbonífera en la cuenca del río Las Minas. También, entre agosto y septiembre, se organizó *Truco, retruco... flor de barrio*, un taller y campeonato de truco en sedes sociales, que buscaba acercar la lectura a través del patrimonio inmaterial y la oralidad.

A lo largo del año, la CRBP implementó nueve espacios de lectura en la región, entregando libros y mobiliario a distintas instituciones. En Punta Arenas, se instalaron puntos de lectura en el Complejo Penitenciario y en el Centro de Educación y Trabajo (CET) de Gendarmería, además en sedes de juntas de vecinos. También en Puerto Natales se instalaron puntos de lectura en el Centro de las Mujeres y en la sala de espera del Hospital de Puerto Natales, y en Porvenir, en el Condominio de Viviendas Tuteladas para personas mayores.

En el marco de la campaña *Juega y descubre el mágico mundo de la lectura*, se promovió la inscripción de niños preescolares en bibliotecas públicas de la región, alcanzando a alrededor de 700 niñas y niños en jardines infantiles

de Integra, entre septiembre y noviembre. Un hito de esta campaña fue la entrega de carnés simbólicos a más de 60 niñas y niños.

### Desafíos 2025

- Continuar con las actividades de fomento lector en la UHCIP.
- Crear un servicio bibliotecario en el Hospital Clínico de Magallanes.
- Impulsar y gestionar la reactivación de la Biblioteca Pública de Cabo de Hornos N.º12.

**Tabla 17: Estadísticas regionales**

Servicios	Préstamos	Personas socias activas	Actividades de fomento lector	Actividades de extensión cultural
Bibliotecas públicas	14.187	3.296	333	195
Puntos de préstamo	134	59	-	-
Bibliotecas en centros penitenciarios	1.853	327	-	-
<b>Total</b>	<b>16.174</b>	<b>3.682</b>	<b>333</b>	<b>195</b>



Barrios exploran la ruta del carbón.

# Programas y estrategias nacionales

## Programas sociales

### Bibliometro

Durante 2024, Bibliometro continuó su labor de acercar y fomentar la lectura, contribuyendo al enriquecimiento cultural de las y los ciudadanos. Para cumplir estos objetivos, se fortalecieron las colecciones disponibles en la red de Bibliometro en Santiago y Valparaíso, incluyendo las máquinas de autopréstamo, el bibliohospital en el Hospital Psiquiátrico Dr. José Hortwitz Barak, y BiblioMás en el Palacio Pereira. Además, se reabrió el módulo de préstamo de Macul —único servicio bibliotecario público de la comuna— e inauguró el de estación Los Libertadores en Línea 3, extendiendo el acceso a la literatura a nuevos territorios.

En cuanto a actividades culturales, se inició el año conmemorando el Día Internacional de la Mujer mediante una colaboración con Metro de Santiago y las áreas de educación de los museos de Bellas Artes, Histórico Nacional y Nacional de Historia Natural, además del Museo de la Educación Gabriela Mistral y la Biblioteca Pública Digital. En abril, durante la celebración del Día del Libro y el Derecho de Autor, comenzó la convocatoria del 7.º Concurso de Cuento y Poesía Bibliometro, centrado en las infancias y adolescencias, cuya premiación tuvo lugar en diciembre. Además, en el Día Internacional de la Danza, se realizó una intervención cultural en la estación Quinta Normal con la participación de escuelas públicas locales.

La celebración de los Días de los Patrimonios incluyó actividades en la Sala de Lectura de BiblioMás en el Palacio Pereira, la estación Quinta Normal y el Instituto Nacional de Derechos Humanos (INDH). También se llevó a cabo el primer club de lectura de Bibliometro, con la participación de Francisca Solar, también se desarrollaron talleres y presentaciones con las autoras Sol Díaz y Paula Ilabaca, en colaboración con el Plan Regional de la Lectura Metropolitano.

En apoyo a la primera infancia, se implementó la segunda etapa del proyecto educativo, dictando talleres formativos para educadoras de la RM y entregando Cajas Viajeras a diez establecimientos preescolares.

Se conmemoró el Día del Orgullo LGBTIQA+ con una actividad cultural interministerial, además de realizar un conversatorio sobre mujeres artistas en la música, presentaciones de libros y actividades colaborativas con instituciones culturales. Entre estas, destacaron las intervenciones en puntos de préstamo para celebrar los 60 años de Mafalda y el Premio Nobel de Literatura 2024.

En el ámbito de desarrollo institucional, los funcionarios y funcionarias participaron en capacitaciones sobre enfoque de género y mediación de la lectura, impartidas por el Observatorio de Participación Ciudadana y No Discriminación y la Fundación Entrelíneas. Estas instancias buscaron mejorar los ambientes laborales y reforzar el compromiso con el fomento lector.

Finalmente, durante el año existió una activa participación en ferias del libro, consolidando el compromiso de Bibliometro con la promoción de la lectura y la cultura en todas sus formas.

## Desafíos 2025

- Inauguración del módulo en estación de metro Universidad de Chile
- Celebración de los 29 años de Bibliometro.
- Dar continuidad a la realización de actividades culturales y de fomento lector.
- Realización del 8.º Concurso de Cuento y Poesía Bibliometro.

**Tabla 18: Servicios bibliotecarios desagregados 2024**

Puntos de préstamo	Cantidad
Red Metro Santiago	21
Red Metro Valparaíso	3
Red hospitales	1
BiblioMás Palacio Pereira	1
Máquinas de autopréstamo	4
<b>Total</b>	<b>30</b>



Club de lectura *El buzón de las impuras*.

## Biblioteca Pública Digital

Durante 2024, la BPDigital gestionó un total de 439.752 préstamos, superando en un 10 % los préstamos realizados en el año 2023. Asimismo, el número de nuevas personas inscritas en la BPDigital también aumentó en comparación al año anterior, llegando a un total de 82.545, lo que representa un incremento de un 37 %. Y el número de personas usuarias únicas activas durante 2024 llegó a 77.282, un incremento del 20 % respecto al periodo anterior.

Por otra parte, se habilitaron 11 nuevos puntos de préstamo, en siete regiones del país y uno fuera de Chile en Mendoza, Argentina, mediante el trabajo conjunto con el sector público y privado, contabilizando 70 puntos de préstamo activos. Además, se incorporaron a la colección un total de 1.443 nuevos títulos, con 5.343 ejemplares.

Asimismo, se dio continuidad a la ejecución de acciones de fomento lector con el sexto Club de Lectura Digital Inclusivo y el tercer Concurso de Relatos Digitales. El primero convocó a 51 participantes de 14 regiones del país, con la asistencia de un 24 % de personas con alguna condición de discapacidad. En tanto, el concurso convocó a 66 personas mediante el envío de 107 relatos, y la edición de una publicación digital con los textos ganadores.

## Desafíos 2025

- Aumentar la difusión de la BPDigital en personas de distintos niveles educacionales, regiones distintas a la Metropolitana y de diversos estratos socioeconómicos.
- Avanzar en inclusión, ampliando la convocatoria de las acciones de fomento lector (club y concurso) y ampliando la colección de audiolibros.
- Fidelización de las personas inscritas en el servicio, con enfoque en personas socias inactivas.

**Tabla 19: Presupuesto ejecutado compra material bibliográfico**

**BPDigital 2022-2024**

Año	2022	2023	2024
<b>Monto</b>	\$249.445.395	\$185.022.310	\$86.564.500



BPDigital en tu bolsillo.

## Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas (PMI)

El Programa de Mejoramiento Integral de Bibliotecas Públicas tiene como objetivo financiar proyectos que buscan generar renovación en materia de infraestructura, equipos, mobiliario y colecciones bibliográficas para las bibliotecas públicas municipales en convenio con el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, y que no cuenten con las condiciones óptimas para desarrollar su trabajo en las comunidades que atienden.

Es un fondo público, que convoca a los distintos municipios y encargados de biblioteca a hacer suya la tarea de promoción de sus espacios y recintos bibliotecarios, a través de la presentación de proyectos. Año tras año, el PMI

se consolida como el fondo concursable más accesible y que más recursos entrega a las bibliotecas públicas municipales chilenas.

El año 2024, el PMI contó con un presupuesto de \$1.242.417.000, que representa un incremento de más de 500 millones de pesos en comparación con la edición anterior. Este aumento permitió financiar un 34 % más de proyectos en comparación con la convocatoria 2023. Se presentaron 115 proyectos, de los cuales se seleccionaron para su financiamiento 59.

## Desafíos 2025

- Cumplir satisfactoriamente con los requisitos metodológicos del monitoreo de programas sociales, específicamente con la evaluación ex ante.
- Aumentar la cantidad de proyectos presentados y proyectos beneficiados, atendiendo al aumento en el presupuesto del programa para el año 2025.
- Consolidar el equipo de trabajo con dedicación exclusiva.

**Tabla 20: Presupuesto por categorías 2022-2024**

Categorías	2022	2023	2024
Colecciones bibliográficas	\$34.793.783	\$16.131.249	\$130.000.000
Mobiliario	\$259.794.231	\$217.336.672	\$892.572.772
Equipos	\$83.169.572	\$143.014.270	
Infraestructura	\$221.188.414	\$323.920.809	\$219.844.228
<b>Total</b>	<b>\$598.946.000</b>	<b>\$700.403.000</b>	<b>\$1.242.417.000</b>

**Tabla 21: Número de proyectos postulados y seleccionados 2022-2024**

Proyectos	2022	2023	2024
Postulados	122	150	115
Seleccionados	37	44	59

**Tabla 22: Número de proyectos seleccionados por región 2024**

Región	Proyectos 2024
Tarapacá	1
Antofagasta	1
Atacama	1
Coquimbo	3
Valparaíso	6
Metropolitana	9
O'Higgins	7
Maule	3
Ñuble	4
Biobío	7
La Araucanía	4
Los Ríos	2
Los Lagos	10
Aysén	1
<b>Total</b>	<b>59</b>



La Biblioteca Pública Municipal de Pudahuel, inaugurada en 2024, contó con financiamiento del PMI en su etapa de diseño.

## Estrategias nacionales

### Fomento lector

Por tercer año consecutivo, la Coordinación de Fomento Lector del SNBP se adjudicó y desarrolló el proyecto *Plan de Fomento Lector del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas* gracias al financiamiento del Fondo de Acciones Culturales Complementarias del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Este proyecto comprendió la ejecución de la 10.<sup>a</sup> versión del Concurso Nacional de Bookfluencer de Bibliotecas Públicas, que entre sus novedades incluyó la red social TikTok como nueva plataforma de recomendación de libros para el certamen y contó con un 60 % de ganadores residentes en regiones distintas a la Metropolitana.

En el mismo marco, se llevó a cabo el Plan de Fortalecimiento de las Redes Regionales de Clubes de Lectura a través de 16 jornadas regionales de formación y articulación (presenciales y virtuales), cuatro diálogos virtuales sobre clubes de lectura con la presentación de experiencias de distintas bibliotecas públicas en regiones, un Encuentro Nacional de Redes de Clubes de Lectura (virtual) y el refuerzo de las tutorías del curso virtual de conductores de clubes de lectura. Todo esto se traduce en un importante incremento de más del 40 % de clubes de lectura, alcanzando 271 activos en todo el país, con más de 2.863 participantes.

La tercera acción fue Plan de Fortalecimiento de la Red de Bibliomóviles, compuesta actualmente por 54 servicios activos, donde se llevaron a cabo nueve jornadas regionales de redes de bibliomóviles con el objetivo de profundizar en la articulación y formación en herramientas de fomento lector para las personas encargadas de prestar los servicios.

Asimismo, la Coordinación de Fomento Lector se adjudicó el proyecto *Modernización de la gestión de la red de bibliomóviles* seleccionado en la convocatoria de Proyectos de Innovación pública, transformación digital y cooperación internacional 2024 del Serpat, lo que permitió dotar con equipamiento tecnológico a 24 bibliotecas móviles y capacitar a sus equipos en el software de gestión para servicios bibliotecarios Aleph.

Se realizaron seis visitas técnicas a regiones con el objetivo de acompañar a los equipos y conocer sus necesidades para fortalecer las acciones de apoyo.

Por otra parte, se llevó a cabo la tercera versión del Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas *Sumemos comunidad*, en modalidad virtual, que contó con dos charlas magistrales, a cargo de la especialista argentina María Emilia López y de Paula Larraín, subdirectora del SNBP, y dos paneles de

experiencias nacionales sobre gestión de guaguatacas y sobre instrumentos de financiamiento para proyectos. El encuentro además tuvo una jornada de articulación interna a nivel nacional, que contó con salas temáticas de reflexión y un plenario, complementado con cuatro talleres de fomento lector, dirigidos a equipos de bibliotecas públicas.

Asimismo, cabe destacar la realización por noveno año del Comité de Recomendación Bibliográfica para bibliotecas públicas, que apoya los mecanismos de selección de material bibliográfico. En 2024 se contó con la participación de 78 personas, con un 60 % de colaboradores externos, como bibliotecarios, bibliotecólogos, académicos, libreros, periodistas culturales, críticos literarios, gestores culturales, booktubers, bookstagrammers y mediadores de la lectura, entre otros, junto a personal de los equipos regionales y nacionales del SNBP.

## Desafíos 2025

- Dar continuidad, profundizar y ampliar las acciones realizadas en el marco del proyecto de Acciones Culturales Complementarias.
- Convocar y fortalecer el décimo Comité de Recomendación Bibliográfica para bibliotecas públicas.
- Participar activamente en la formulación de la actualización del Plan Nacional de la Lectura y los planes regionales, en el marco de la Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas.

**Tabla 23: Actividades y participantes en actividades coordinadas en 2024**

Actividades	Total de participantes	Mujeres participantes	Porcentaje de mujeres participantes
Fortalecimiento trabajo en red: jornadas de las redes regionales de clubes de lectura	190	145	76 %
Encuentro nacional de redes de clubes de lectura	120	89	74 %
Fortalecimiento red de clubes de lectura virtuales: refuerzo tutorías para la ampliación de cupos del curso e-learning Conductores de Clubes de Lectura	960	793	83 %
Fortalecimiento trabajo en red: jornadas de las redes regionales de bibliomóviles	82	51	62 %
10.º Concurso Nacional de Bookfluencers de Bibliotecas Pública	121	89	74 %
Talleres para la formación de booktubers y bookstagrammers	44	30	68 %
Comité de Recomendación Bibliográfica	78	54	69 %
Taller uso de software Aleph Proyecto de modernización de la gestión de la red de bibliomóviles	26	17	65 %
Encuentro Nacional de Bibliotecas Públicas <i>Sumemos comunidad 2024</i>	212	133	63 %
<b>Total</b>	<b>1.833</b>	<b>1.401</b>	<b>76 %</b>



Jornada regional de bibliomóviles de La Araucanía.



Premiación 10.º Concurso Nacional de Bookfluencers de Bibliotecas Públicas.

### Construcción de bibliotecas regionales

Los proyectos de diseño y construcción de bibliotecas regionales y sus gestiones forman parte de las labores realizadas durante el año 2024 por la Unidad de Proyectos de Infraestructura del Serpat. Durante 2024, siguieron su avance los proyectos en las regiones de Arica y Parinacota, La Araucanía, Los Ríos, la nueva Biblioteca Regional de Los Lagos y Magallanes.

En el caso de la Biblioteca Regional de Arica y Parinacota, con un presupuesto actualizado de \$30.747.973.000, la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas entregó antecedentes para la formulación de la iniciativa de inversión. En tanto, las obras civiles de la Biblioteca Regional de La Araucanía proyectan su inicio durante 2025; mientras que para la Biblioteca Regional de Los Lagos se confirmó el aumento de presupuesto desde el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural que garantiza el avance del proyecto en 2025; y la Biblioteca Regional de Los Ríos se encuentra en revisión de la tipología de suelo y las condiciones sísmicas. Por su parte, la Biblioteca Regional de Magallanes se encuentra en plena obra y se proyecta la finalización de estas para septiembre de 2026.

### Distribución de material bibliográfico

Para el año 2024, el total de ejemplares despachados a bibliotecas públicas de la red a nivel nacional ascendió a 46.590 ítems, los que se desglosan en 43.935 libros y 2.655 historietas, por una suma total de \$331.214.655. Estas cifras incluyen despachos regulares como también colecciones especiales creadas con el fin de aportar con remesas iniciales a las bibliotecas recientemente adscritas al SNBP. Adicionalmente, la Coordinación de Procesos Técnicos del

SNBP logró completar la cifra de 24.540 ejemplares itemizados, alcanzando en su totalidad la producción proyectada a inicios del ciclo.

De manera paralela, la Unidad de Desarrollo de Colecciones y TIC, perteneciente a la coordinación, logró avances significativos en la gestión de colecciones, alcanzando un cumplimiento del 79,2 % (67,8 % con ejecución y 11,4 % con causal de exclusión informada) relativos a inventarios bibliográficos. Finalmente, con respecto al seguimiento de material bibliográfico despachado, un 80,1 % de los servicios realizó acuse de recibo el primer semestre y un 83,6 % en este segundo semestre. Además se consigna el cambio de versión de Aleph realizado en casi la totalidad de equipos del país.

### Enfoque de derechos en colecciones bibliográficas

Como parte de la transversalización del enfoque de derechos humanos y sus distintas perspectivas en los procesos del SNBP, durante 2024, se reforzaron los lineamientos en esta materia para el desarrollo de colecciones bibliodiversas y relevantes para todas las personas. Por una parte, se incorporaron como criterios de selección los enfoques de: género, pueblos originarios y tribal afrodescendiente chileno, infancias y adolescencia, territorio, sustentabilidad, condición migrante, discapacidad y neurodiversidad, en los procesos de selección y priorización para la compra centralizada de colecciones, a través del Comité de Recomendación Bibliográfica para bibliotecas públicas y de la Comisión de Priorización para adquisición de material bibliográfico. Por otra, se monitorean y reportan compromisos a diferentes instrumentos de política pública a nivel nacional, entre ellos:

- 8 % del presupuesto de compra centralizada con enfoque de género y 3 % del presupuesto de compra regionalizada con enfoque de género, como parte del Plan de Trabajo de Género del Serpat.
- Monitoreo de la colección bibliográfica con enfoque de género, para estadísticas culturales (Mincap).
- 60 % del presupuesto de compra centralizada del SNBP de libros impresos con ISBN chileno, y 40 % del presupuesto de compra regionalizada del SNBP de libros impresos con ISBN chileno, para Política Nacional de la Lectura, el Libro y las Bibliotecas.
- 20 % del presupuesto de la compra centralizada y regionalizada del SNBP destinada a colección destinada a niñas, niños y adolescentes, para la Política Nacional de la Niñez y Adolescencia.
- 30 % del presupuesto de compra centralizada del SNBP con enfoque de derechos, para el Plan Nacional de la Lectura.

- Porcentaje de compra con enfoque de sustentabilidad, para incorporación del atributo de cambio climático en el Serpat.
- Monitoreo de la colección bibliográfica con enfoque de sustentabilidad, para atributo de cambio climático en el Serpat.

**Tabla 24: Presupuesto ejecutado en compra de material bibliográfico SNBP**

Año	2022	2023	2024
Monto	\$1.072.561.560	\$957.862.134	\$ 711.683.039

**Tabla 25: Compra de libros impresos SNBP 2024**

	Total	Género		ISBN Chileno		Colecciones destinadas a infancias y adolescencias	
		Monto	%	Monto	%	Monto	%
Compra regionalizada	\$469.030.286	\$69.245.853	14,8 %	\$189.790.962	40,5 %	\$148.099.656	31,6 %
Compra nivel central	\$156.088.253	\$50.548.825	32,4 %	\$116.044.164	74,3 %	\$55.721.234	35,7 %
Total	<b>\$625.118.539</b>	<b>\$119.794.678</b>	<b>19,2 %</b>	<b>\$305.835.126</b>	<b>48,9 %</b>	<b>\$203.820.890</b>	<b>32,6 %</b>

**Tabla 26: Compra bibliográfica SNBP 2024**

	Total	Género		ISBN Chileno		Colecciones destinadas a infancias y adolescencias	
		Monto	%	Monto	%	Monto	%
Compra regionalizada	\$469.030.286	\$69.245.853	14,8 %	\$189.790.962	40,5 %	\$148.099.656	31,6 %
Compra nivel central, libros impresos	\$156.088.253	\$50.548.825	32,4 %	\$116.044.164	74,3 %	\$55.721.234	35,7 %
Compra nivel central, colección BPD	\$86.564.500	\$12.460.308	14,4 %	\$26.266.881	30,3 %	\$18.252.961	21,1 %
Total	<b>\$711.683.039</b>	<b>\$132.254.986</b>	<b>18,6 %</b>	<b>\$332.102.007</b>	<b>46,7 %</b>	<b>\$222.073.850</b>	<b>31,2 %</b>

# Programa Red Digital de Espacios Patrimoniales BiblioRedes

La Red Digital de Espacios Patrimoniales, BiblioRedes, dependiente en 2024 de la Subdirección del Patrimonio Digital, tiene como objetivo contribuir a la valorización, resguardo y reconocimiento del patrimonio digital por parte de las personas que habitan nuestro país. Con este fin, promueve el acceso a contenidos patrimoniales y desarrolla acciones de mediación y formación destinadas a lograr una mayor equidad en el acceso a los patrimonios digitales. Entrega conectividad a internet en más de 600 puntos de acceso en todas las regiones de Chile e imparte capacitaciones tanto presenciales como en línea.

Con el objetivo de entregar acceso a la lectura, servicios culturales y patrimoniales a las personas que por diversos factores presentan dificultades específicas para utilizar los servicios bibliotecarios regulares, el programa BiblioRedes, ha implementado los siguientes proyectos e iniciativas con incidencia y desarrollo en la red del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas:

## Programas inclusivos de acceso a la cultura

BiblioRedes promueve el acceso al patrimonio y la cultura de grupos de población que tienen especiales dificultades para utilizar la oferta regular de estos servicios. Con este objetivo, ha desarrollado proyectos dirigidos a personas jóvenes privadas de libertad, a personas privadas de libertad y a personas con discapacidad.

## Espacios patrimoniales y culturales para la reinserción social juvenil

En el año 2024, el proyecto de Espacios Patrimoniales y Culturales en Centros de Justicia Juvenil del programa BiblioRedes está presente en 14 de los 18 centros administrados actualmente por el nuevo Servicio de Reinserción Social Juvenil y por el Servicio Nacional de Menores, lo que representa un alcance del 80 % con respecto al total de estas instalaciones.

Con el objetivo de contribuir a los procesos de reinserción social y mejorar la calidad de vida de las personas jóvenes privadas de libertad, el proyecto de

Centros Culturales y Patrimoniales en Centros de Justicia Juvenil desarrolló durante 2024 las siguientes estrategias:

- **Colecciones bibliográficas:** se envió material bibliográfico nuevo para las bibliotecas, con aproximadamente 50 títulos para cada una de ellas.
- **Habilitación de bibliotecas:** durante 2024, se consolidó el funcionamiento de las 11 bibliotecas que se habían implementado en años anteriores. Además, se habilitaron tres nuevas bibliotecas al interior de los espacios patrimoniales y culturales de Tilitl, Arica y Antofagasta, con mobiliario diseñado para cada espacio, computadores y equipamiento tecnológico.
- **Concurso literario:** se ejecutó la quinta versión del concurso literario *Cartas sin dirección*, en el que se convoca a personas jóvenes privadas de libertad a escribir sus vivencias y reflexiones en formato epistolar. En 2024, el concurso contó con la participación de 96 jóvenes que enviaron 110 cartas desde distintas regiones del país.
- **Talleres de cine:** durante este año, las personas encargadas de los espacios patrimoniales y culturales participaron en el programa Escuela al Cine de la Cineteca Nacional de Chile y se realizó un cine club en el Centro de Justicia Juvenil de Talca.
- **Capacitaciones para encargadas y encargados de bibliotecas:** se capacitaron tres encargados de los espacios en manejo del software de préstamo de libros Aleph y en el uso del Centro de Recursos Digitales con el fin de mejorar la gestión de los servicios.
- **Coordinación y participación del Plan de Acción de la Política Nacional de Reinserción Social Juvenil:** participación en las mesas y talleres para la creación de definiciones y el diseño acciones.
- **Actividades culturales:** los espacios reportaron un funcionamiento constante que amplía las herramientas de intervención sociocultural para las personas jóvenes privadas de libertad.

### Bibliotecas en recintos penitenciarios

Durante el año 2024, se implementaron dos nuevas bibliotecas en el Centro Penitenciario Femenino de Bulnes y en el Centro de Cumplimiento Penitenciario de Chile Chico. Además, la biblioteca del Área Técnica del Centro de Detención Preventiva Santiago Sur aumentó su cobertura al sumar tres galerías de la unidad como bibliotecas anexas. Así se llegó a un total de 82 bibliotecas y laboratorios de computación en recintos penitenciarios activos.

Entre agosto y diciembre de 2024, se realizaron talleres de fomento lector en 70 cárceles del país. Para esto se invirtieron \$61.457.000 en el desarrollo de actividades culturales a lo largo de todo Chile y se establecieron alianzas con diversos organismos culturales, universidades y ONG. Además, se retomó el concurso literario nacional *Cuentáanos* con una alta participación que se concretó en la recepción de más de 850 relatos desde todas las bibliotecas penitenciarias y en que fueron jurados Pía Barros, Mauricio Redolés, Sol Díaz y Joaquín Reynaud (@albo\_lectxra).

A su vez, continuaron las capacitaciones en alfabetización digital que comenzaron en octubre de 2023. Estas capacitaciones, que utilizan el Centro de Recursos Digitales desarrollado para el proyecto de bibliotecas carcelarias, permitieron formar en habilidades básicas del uso de tecnología, abriendo nuevas oportunidades de reinserción social y económica. Con un contrato de dos años y una inversión de 115 millones de pesos, durante 2024 se capacitaron 592 personas privadas de libertad.

Para 2025, se contempla sumar una o dos nuevas bibliotecas y continuar capacitando a los encargados y encargadas en gestión de bibliotecas y mediación de la lectura. Paralelo a esto, se realizarán talleres de fomento lector en todos los recintos penitenciarios.

### Espacios de patrimonio y cultura en institutos Teletón

En 2024, los 12 espacios de patrimonio y cultura en institutos Teletón representan una cobertura del 86 % de estos centros especializados en la atención de personas en situación de discapacidad.

De esta manera, el Serpat, a través de su programa BiblioRedes, mantiene bibliotecas, computadores para capacitación y servicio gratuito de internet que permiten entregar acceso a la cultura y la información a niñas, niños y adolescentes con discapacidad física, junto a personas cuidadoras, que enfrentan dificultades especiales para utilizar otros servicios culturales.

- **Colecciones bibliográficas:** durante el año 2024, se incorporaron a la colección bibliográfica más de 1.600 nuevos ejemplares, que se distribuyeron en todos los recintos. Además, se adquirieron más de 130 títulos de lectura complementaria para apoyar el proceso de educación formal de las niñas, niños y jóvenes.
- **Circulación de material bibliográfico y nuevas personas inscritas:** 10 de las 12 bibliotecas se encuentran funcionando de manera automatizada.
- **Actividades culturales:** se desarrolló un programa cultural y de fomento lector que incluyó cuentacuentos presenciales

y clubes de lectura presenciales dirigidos a niñas y niños, y a sus cuidadoras y cuidadores.

- **Capacitación:** se realizaron 12 capacitaciones presenciales dirigidas a funcionarias, funcionarios y voluntariado de los institutos Teletón, destinadas a instalar competencias en estrategias de fomento lector y en el uso de los recursos disponibles en cada recinto.
- **Desarrollo de ludotecas:** se implementaron tres ludotecas con juegos de mesa especialmente seleccionados para el fortalecimiento de habilidades en niñas, niños y jóvenes en situación de discapacidad y se formó a las personas encargadas y al voluntariado de los espacios.
- **Concurso literario:** se ejecutó la segunda versión del concurso literario Cartas sin barreras, en el que se convocó a toda la comunidad Teletón a participar (niñas y niños, jóvenes y personas adultas).
- **Capacitaciones a encargadas y encargados de bibliotecas:** se han capacitado en manejo de software de préstamo de libros Aleph en todos los recintos con biblioteca, con el fin de poner en marcha los espacios y mejorar su funcionamiento.
- **Implementación de nuevos espacios:** para 2025 se proyecta la implementación de un nuevo espacio en el instituto Teletón de Rancagua.

## Capacitación y formación

### Capacitación en uso de TIC, primer nivel

Durante 2024, las capacitaciones presenciales de la oferta vigente del programa BiblioRedes (12 cursos) restablecieron su funcionamiento regular. De los 16 laboratorios regionales, 13 atendieron a la ciudadanía.

Junto con esto, se actualizó la aplicación del Bibliotest en los 13 laboratorios activos y se continuó con el proceso iniciado en las bibliotecas públicas. Además, se avanzó en la implementación del Registro de Asistencia BiblioAdmin, que permite un registro electrónico eficiente de la asistencia de los participantes de las capacitaciones ofertadas en los laboratorios de formación.

En relación con la modalidad en línea que se ejecuta a través del Aula Virtual, durante el año 2024 se realizaron cinco ejecuciones para público general. Cada ejecución incluyó cursos de formación digital y de formación general en los que participaron aproximadamente 105 mil personas con un porcentaje de aprobación del 55 %.

## Capacitaciones en uso de TIC, segundo nivel

Las capacitaciones TIC de segundo nivel corresponden a la iniciativa Jóvenes Programadores, que es parte de la oferta de capacitación en línea del programa BiblioRedes. Desde el año 2015, Jóvenes Programadores ha promovido el desarrollo y fortalecimiento de la ciudadanía digital mediante el acceso gratuito a cursos en línea sobre programación computacional y temáticas tecnológicas, entre las que destacan inteligencia artificial aplicada a las artes y el patrimonio, herramientas digitales para el emprendimiento y ciberseguridad, entre otras.

El año 2024, la oferta de Jóvenes Programadores incluyó más de 30 cursos, alcanzó más de 60 mil matrículas y 17 mil certificaciones.

En cuanto a los desafíos para 2025, se plantea mejorar el porcentaje de participación femenina ya que, aunque se mantiene sobre las tasas de participación de ofertas similares en ámbitos escolares y académicos, experimentó un descenso con respecto al año 2023. También se busca continuar y fortalecer la vinculación de Jóvenes Programadores con el sistema educativo formal, y se trabaja en una nueva propuesta de cursos que conecte el uso de las tecnologías de la información con el ámbito del patrimonio y su puesta en valor.

## Capacitaciones en línea para personas funcionarias

Con respecto a las capacitaciones en línea dirigidas a funcionarias y funcionarios del Serpat, se continuó el trabajo conjunto con la Unidad de Desarrollo Organizacional. A partir de este trabajo, se realizaron cursos de formación inicial en la plataforma de BiblioRedes, además de instalar la plataforma de la Unidad de Desarrollo Institucional a través de transferencia de conocimientos, experiencia y cursos.

Por otra parte, se colaboró con la Unidad de Género del Servicio en la ejecución del curso *Introducción al enfoque de género*, realizado con el apoyo de la cátedra indígena de la Universidad de Chile. Este curso se mantendrá como oferta permanente para todos los y las funcionarios.

Para fortalecer la gestión de las y los encargados de bibliotecas del país, se ejecutó el Diplomado de Gestión de Bibliotecas Públicas para 100 participantes, certificado por la Universidad Católica de Temuco.

## Contenidos digitales

En el marco de la iniciativa Patrimonio Virtual del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del Serpat, BiblioRedes habilitó el portal patrimoniovirtual.gob.cl, que hasta 2024 ha incorporado 32 recorridos virtuales a los cuales es posible acceder desde distintos dispositivos como computador, teléfonos inteligentes o tabletas y también en diferentes dimensiones (2D y 3D).

Por otra parte, el portal Contenidos Locales ([www.contenidoslocales.cl](http://www.contenidoslocales.cl)), repositorio de contenidos digitales patrimoniales realizados principalmente desde las bibliotecas públicas en convenio con BiblioRedes, registró el ingreso de 35 nuevos contenidos.

Este año, se dictó el curso de Contenidos Locales en formato en línea para bibliotecas y grupos comunitarios asociados al patrimonio, el cual aprobaron 40 personas pertenecientes a las regiones de Antofagasta, Atacama, Metropolitana, de O'Higgins, Maule, Los Lagos y Magallanes.

Durante 2025, se espera incorporar el curso de Contenidos Locales en forma presencial para que sea dictado tanto en laboratorios como en bibliotecas públicas. De esta manera, se busca integrar un nuevo curso de capacitación en la oferta de BiblioRedes y fortalecer el trabajo colaborativo para la generación y difusión del patrimonio local.

# Estadísticas red de bibliotecas públicas chilenas

## Personas socias activas

Gráfico 1: Personas socias activas en la red SNBP por sexo y edad 2024

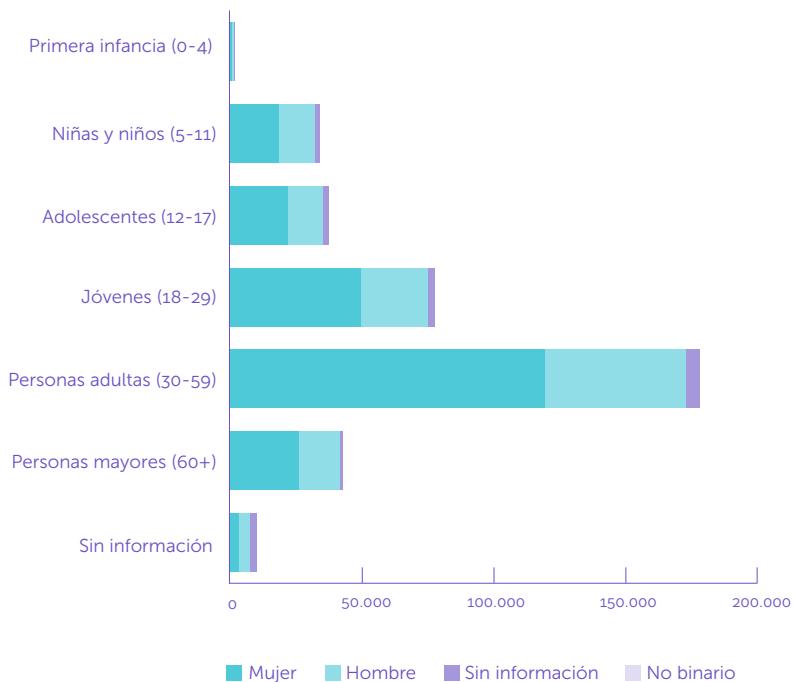


Tabla 28: Personas socias activas en la red SNBP por sexo y edad 2024

	Mujer	Hombre	No binario	Sin información	Total	Porcentaje
Primera infancia (0-4)	1.040	841	0	234	2.115	0,5 %
Niñas y niños (5-11)	18.834	13.459	0	2.086	34.379	8,9 %
Adolescentes (12-17)	22.088	13.619	49	2.007	37.763	9,7 %
Jóvenes (18-29)	49.804	25.569	105	2.516	77.994	20,1 %
Personas adultas (30-59)	119.571	53.501	78	5.374	178.524	46,1 %
Personas mayores (60+)	26.425	15.363	15	1.407	43.210	11,2 %
Sin información	5.926	4.524	27	2.987	13.464	3,5 %
Total	243.688	126.876	274	16.611	387.449	100 %
Porcentaje	62,9 %	32,7 %	0,1 %	4,3 %	100 %	

## Actividades de fomento lector y extensión cultural (Raflec)<sup>13</sup>

Gráfico 2: Reporte de actividades (Raflec) realizadas en la red SNBP por tipo de actividad y enfoque de género

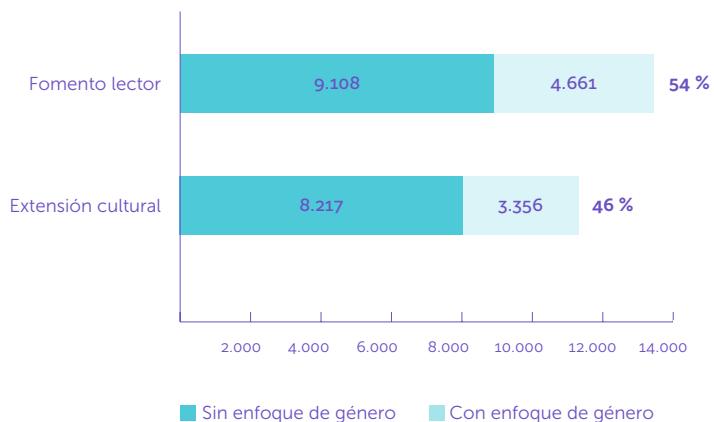


Tabla 29: Reporte de actividades (Raflec) realizadas en la red SNBP por enfoque de género

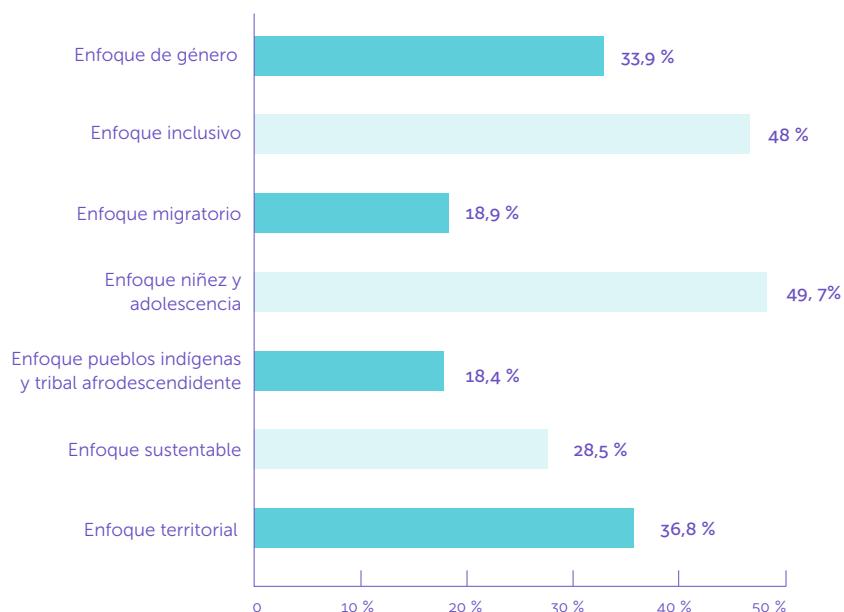
	Fomento lector		Extensión cultural		Total	
Actividades	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
Sin enfoque de género	9.108	66,1 %	8.217	71 %	17.325	68,4 %
Con enfoque de género	4.661	33,9 %	3.356	29 %	8.017	31,6 %
Total	<b>13.769</b>	<b>100 %</b>	<b>11.573</b>	<b>100 %</b>	<b>25.342</b>	<b>100 %</b>

.....  
13 Esta sección no considera las actividades realizadas por la Biblioteca de Santiago, cuyo reporte es realizado en otra plataforma distinta a Raflec y se expone en la tabla 32, al final de este apartado.

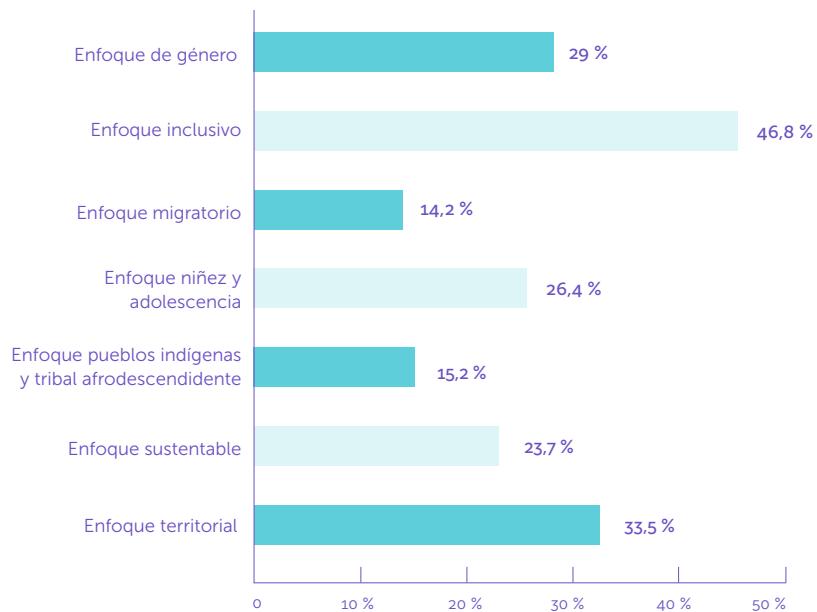
**Tabla 30: Actividades de fomento lector y extensión cultural realizadas en la red SNBP, que cuentan con enfoque de derechos**

Tipo de actividad	Total	Enfoque género	Enfoque inclusivo	Enfoque migratorio	Enfoque niñez y adolescencia	Enfoque pueblos indígenas y tribal afrodescendiente	Enfoque sustentable	Enfoque territorial
<b>Fomento lector</b>	13.769	4.661	6.616	2.602	6.842	2.535	3.919	5.070
<b>Extensión cultural</b>	11.573	3.356	5.419	1.646	3.060	1.763	2.745	3.881
<b>Total</b>	<b>25.342</b>	<b>8.017</b>	<b>12.035</b>	<b>4.248</b>	<b>9.902</b>	<b>4.298</b>	<b>6.664</b>	<b>8.951</b>

**Gráfico 3: Porcentaje de actividades de fomento lector realizadas en la red SNBP, que cuentan con enfoque de derechos**



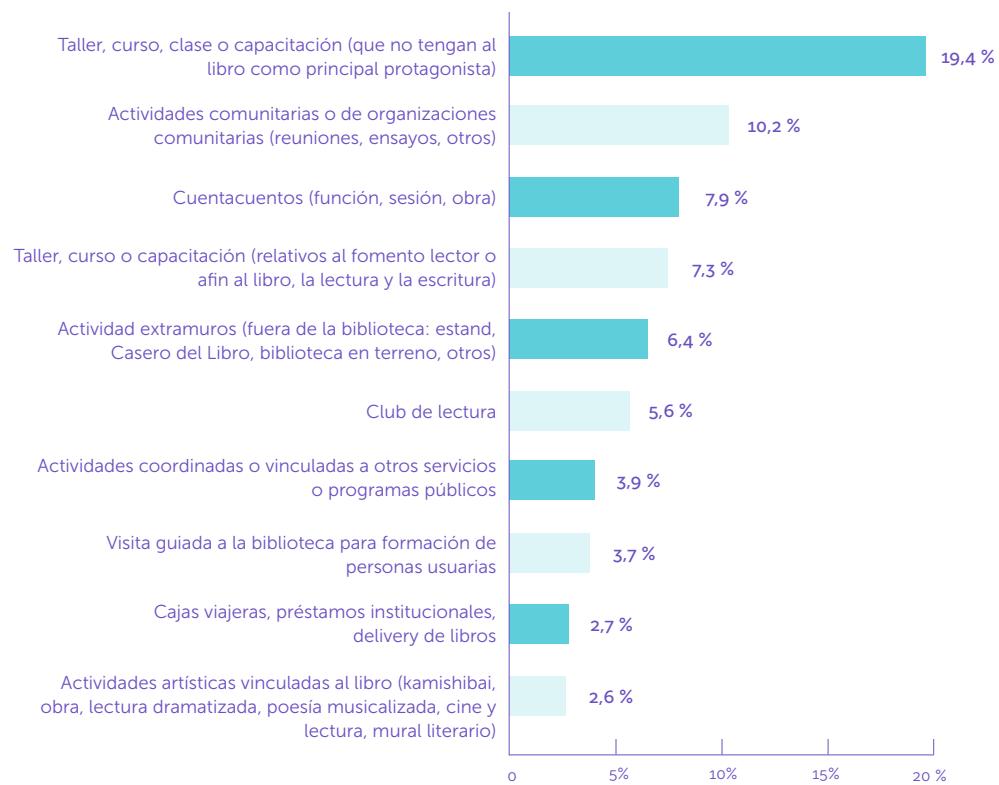
**Gráfico 4: Porcentaje de actividades de extensión cultural realizadas en la red SNBP, que cuentan con enfoque de derechos**



**Tabla 31: Reporte de asistencia a actividades (Raflec) realizadas en la red SNBP por tipo de actividad y enfoque de género**

Tipo de actividad	Fomento lector		Extensión cultural		Total	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
Sin enfoque de género	1.444.642	83 %	499.337	38 %	1.943.979	64 %
Con enfoque de género	301.419	17 %	806.364	62 %	1.107.783	36 %
Total	<b>1.746.061</b>	<b>100 %</b>	<b>1.305.701</b>	<b>100 %</b>	<b>3.051.762</b>	<b>100 %</b>

**Gráfico 5: 10 actividades más realizadas de fomento lector y extensión cultural en la red SNBP**



**Tabla 32: Reporte de actividades realizadas por la Biblioteca de Santiago, por enfoque de género<sup>14</sup>**

	Fomento lector <sup>15</sup>		Extensión cultural		Total	
	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje	Cantidad	Porcentaje
<b>Actividades</b>						
<b>Con enfoque de género</b>	31	9 %	111	8 %	142	8 %
<b>Sin enfoque de género</b>	307	91 %	1.243	92 %	1.550	92 %
<b>Total</b>	<b>338</b>	<b>100 %</b>	<b>1.354</b>	<b>100 %</b>	<b>1.692</b>	<b>100 %</b>

.....

<sup>14</sup> Las actividades realizadas por la Biblioteca de Santiago en 2024 contabilizaron 39.685 asistentes, 95 % de ellos en modalidad presencial.

<sup>15</sup> Considera actividades como: club de lectura, concurso, lanzamiento y narración oral, además de talleres y ferias asociadas a escritura y/o literatura.

## Préstamos

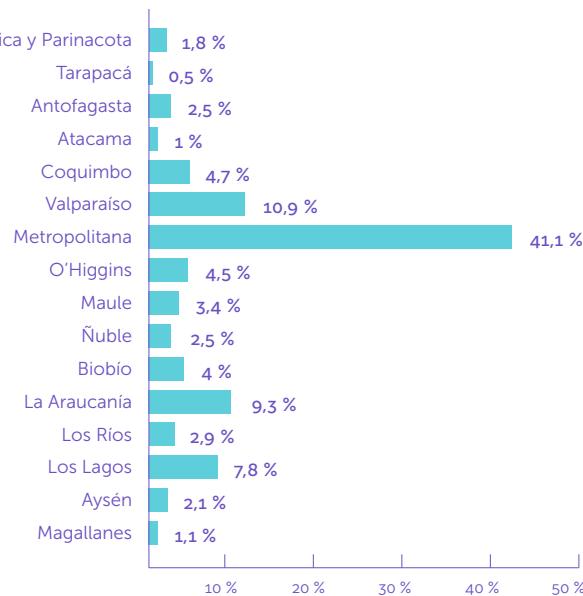
**Tabla 33: Préstamos de la red según tipo de servicio bibliotecario y detalle de recintos 2020-2024**

Tipo de servicio bibliotecario	Detalle recintos	2020	2021	2022	2023	2024
Bibliotecas públicas en convenio	Bibliotecas públicas filiales	13.204	10.974	25.590	32.948	34.739
	Bibliomóviles	1.421	879	6.025	10.812	9.689
	Bibliotecas públicas	280.757	268.498	607.327	853.503	872.191
	Puntos de préstamo	2.645	1.846	5.382	8.163	9.608
	<b>Subtotal</b>	<b>298.027</b>	<b>282.197</b>	<b>644.324</b>	<b>905.426</b>	<b>926.227</b>
<b>Bibliotecas públicas regionales</b>		100.655	65.002	214.818	317.996	340.912
Proyectos inclusivos de acceso a la cultura	Bibliotecas centros penitenciarios	28.558	33.632	34.509	40.991	52.716
	Bibliotecas centros de justicia juvenil	366	166	442	751	754
	Bibliotecas centros Teletón	40	1.493	3.606	4.559	4.795
	<b>Subtotal</b>	<b>28.964</b>	<b>35.291</b>	<b>38.557</b>	<b>46.301</b>	<b>58.265</b>
Bibliometro	Red hospitales	1.157	78	2.509	4.394	1.266
	Red Merval	4.642	3.659	12.093	16.290	12.948
	Red Metropolitana	32.844	41.329	120.624	171.609	176.506
	<b>Subtotal</b>	<b>38.643</b>	<b>45.066</b>	<b>135.226</b>	<b>192.293</b>	<b>190.720</b>
<b>Subtotal préstamos impresos</b>		<b>466.289</b>	<b>427.556</b>	<b>1.032.925</b>	<b>1.462.016</b>	<b>1.516.124</b>
<b>Biblioteca Pública Digital</b>		573.949	461.409	415.223	401.250	439.752
<b>Total préstamos</b>		<b>1.040.238</b>	<b>888.965</b>	<b>1.448.148</b>	<b>1.863.266</b>	<b>1.955.876</b>

**Tabla 34: Préstamos a nivel nacional y su variación 2022-2024**

Tipo de servicio bibliotecario	Préstamos 2022		Préstamos 2023		Préstamos 2024	
Bibliotecas en convenio	644.324	44 %	905.426	49 %	926.227	47 %
Bibliotecas regionales	214.818	15 %	317.996	17 %	340.912	17 %
Proyectos inclusivos de acceso a la cultura	38.557	3 %	46.301	2 %	58.265	3 %
Programa Bibliometro	135.226	9 %	192.293	10 %	190.720	10 %
<b>Subtotal préstamos físico</b>	<b>1.032.925</b>	<b>71 %</b>	<b>1.462.016</b>	<b>78 %</b>	<b>1.516.124</b>	<b>78 %</b>
Biblioteca Pública Digital	415.223	29 %	401.250	22%	439.752	22 %
<b>Total préstamos</b>	<b>1.448.148</b>	<b>100 %</b>	<b>1.863.266</b>	<b>100 %</b>	<b>1.955.876</b>	<b>100 %</b>

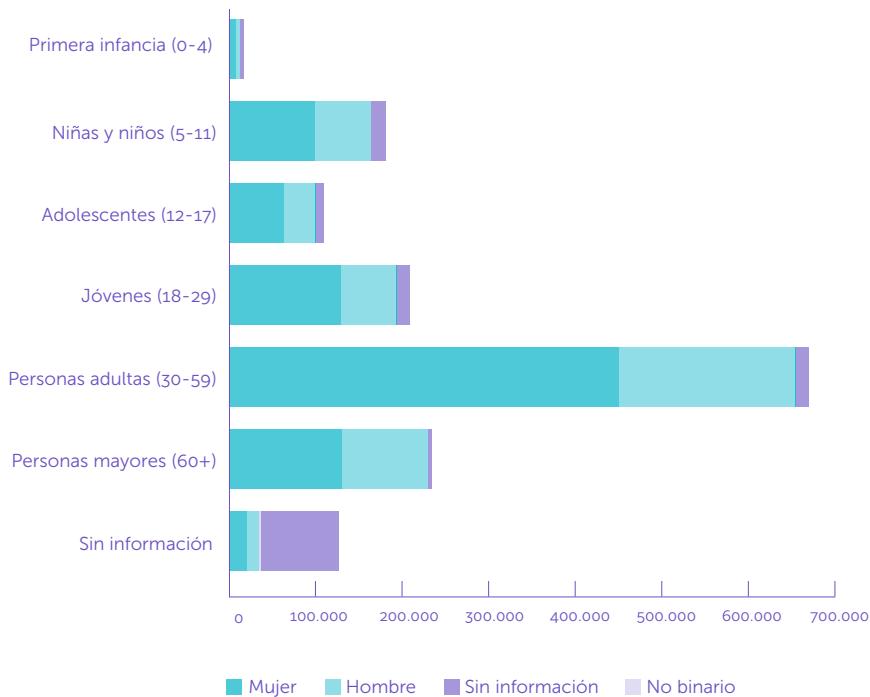
**Gráfico 6: Préstamos en la red SNBP por región 2024**



**Tabla 35: Préstamos en la red SNBP por región 2024**

Región	Cantidad préstamos	Porcentaje
Arica y Parinacota	27.407	1,8 %
Tarapacá	6.967	0,5 %
Antofagasta	38.032	2,5 %
Atacama	14.974	1 %
Coquimbo	71.002	4,7 %
Valparaíso	164.928	10,9 %
Metropolitana	623.232	41,1%
O'Higgins	68.951	4,5%
Maule	52.012	3,4 %
Ñuble	37.751	2,5 %
Biobío	61.199	4 %
La Araucanía	141.292	9,3 %
Los Ríos	43.348	2,9 %
Los Lagos	117.634	7,8 %
Aysén	31.221	2,1 %
Magallanes	16.174	1,1 %
<b>Total</b>	<b>1.516.124</b>	<b>100 %</b>

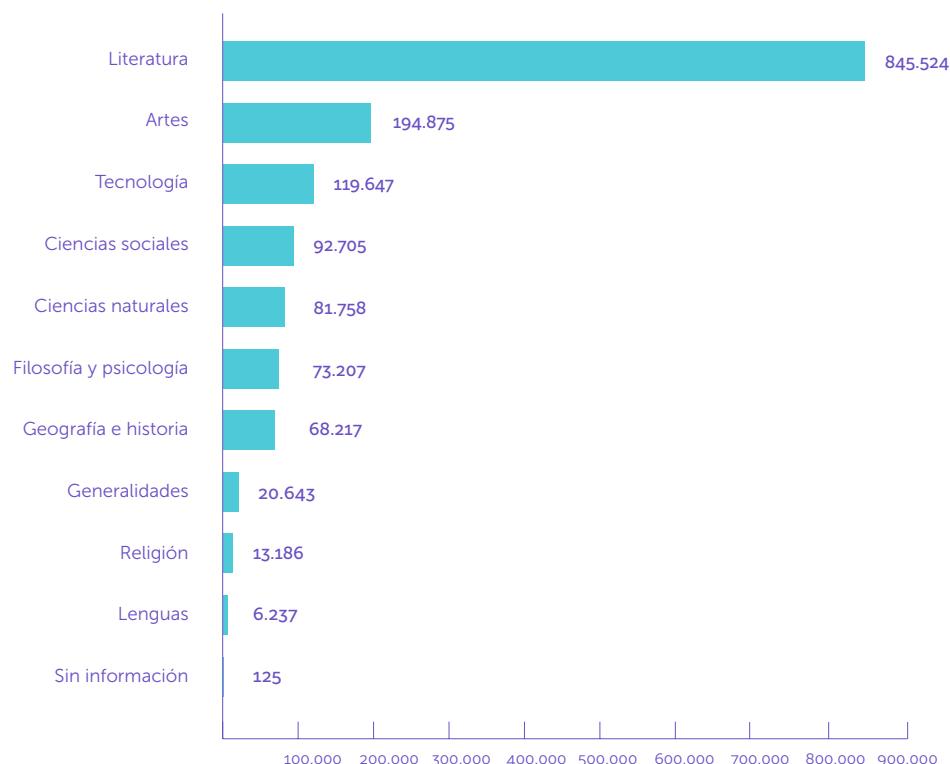
**Gráfico 7: Préstamos totales en red SNBP por sexo y edad 2024**



**Tabla 36: Préstamos totales en red SNBP por sexo y edad 2024**

	Mujer	Hombre	No binario	Sin información	Total	Porcentaje
Primera infancia (0-4)	8.341	5.328	0	4.072	<b>17.741</b>	1,2 %
Niñas y niños (5-11)	96.503	62.908	0	16.907	<b>176.318</b>	11,6 %
Adolescentes (12-17)	62.220	35.215	257	9.990	<b>107.682</b>	7,1 %
Jóvenes (18-29)	124.934	62.826	336	15.273	<b>203.369</b>	13,4 %
Personas adultas (30-59)	446.278	197.806	284	15.293	<b>659.661</b>	43,5 %
Personas mayores (60+)	126.436	97.043	64	3.669	<b>227.212</b>	15 %
Sin información	20.827	13.889	1.347	88.078	<b>124.141</b>	8,2 %
<b>Total</b>	<b>885.539</b>	<b>475.015</b>	<b>2.288</b>	<b>153.282</b>	<b>1.516.124</b>	<b>100 %</b>
<b>Porcentaje</b>	58,4 %	31,3 %	0,2 %	10,1 %	<b>100 %</b>	

**Gráfico 8. Préstamos en la red SNBP por tipo de materia 2024**



**Tabla 37: Libros impresos más prestados 2024**

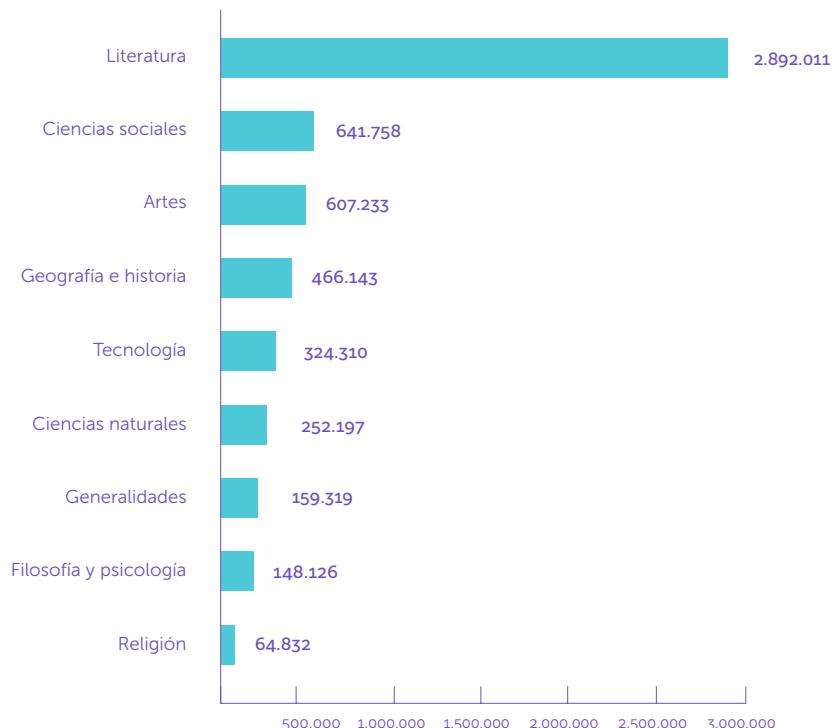
	Título	Autores	Préstamos
1	Heartstopper (saga)	Alice Oseman	4.882
2	El Principito	Antoine de Saint-Exupéry	2.437
3	Diario de Greg (colección)	Jeff Kinney	2.423
4	Cien años de soledad	Gabriel García Márquez	1.943
5	Rima adivina	Rafael Rubio	1.808
6	Papelucho (colección)	Marcela Paz	1.640
7	Violeta	Isabel Allende	1.575
8	Mientras Yubooh duerme (saga)	Paulina Palacios	1.548
9	Harry Potter y la piedra filosofal	J. K. Rowling	1.548
10	Maze Runner (saga)	James Dashner	1.488

## Colección SNBP

**Tabla 38: Colección SNBP 2022-2024 (títulos y ejemplares nuevos y acumulados)**

	Títulos			Ejemplares		
	2022	2023	2024	2022	2023	2024
Nuevos	42.438	42.592	49.591	211.023	225.910	193.607
Acumulados	266.120	275.184	285.417	5.270.759	5.407.135	5.593.532

**Gráfico 9: Ejemplares acumulados de la colección SNBP 2024, por materia**



## Bibliotecas regionales

Gráfico 10: Préstamos en bibliotecas regionales por recinto 2024

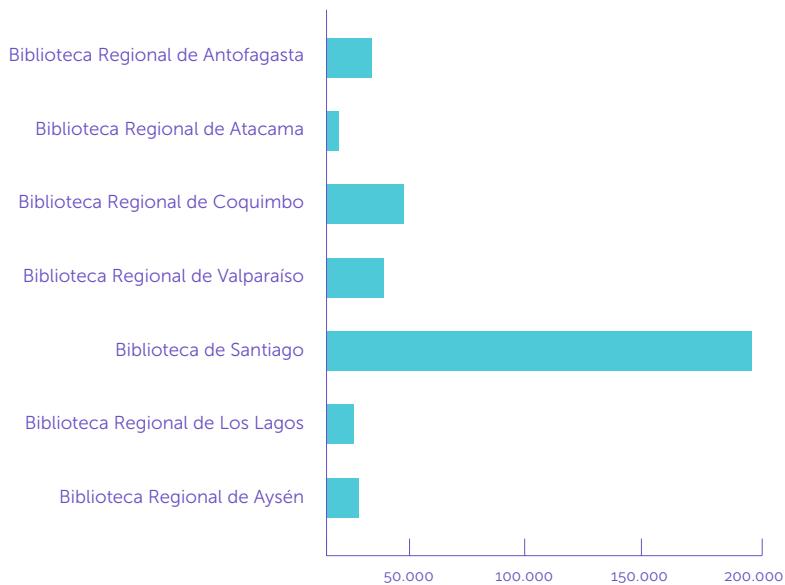
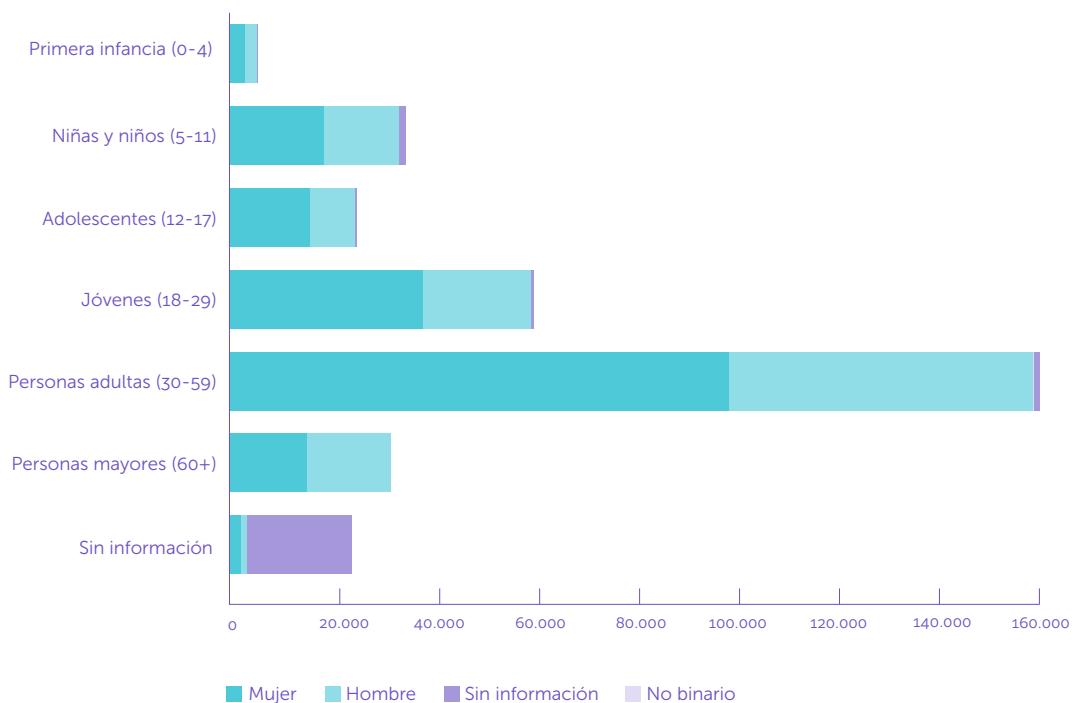


Tabla 39: Préstamos en bibliotecas regionales por recinto 2024

Región	Cantidad Préstamos	Porcentaje
Biblioteca Regional de Antofagasta	24.049	7,1 %
Biblioteca Regional de Atacama	3.350	1 %
Biblioteca Regional de Coquimbo	47.171	13,8 %
Biblioteca Regional de Valparaíso	35.247	10,3 %
Biblioteca de Santiago	195.657	57,4 %
Biblioteca Regional de Los Lagos	17.239	5,1 %
Biblioteca Regional de Aysén	18.199	5,3 %
<b>Total</b>	<b>340.912</b>	<b>100 %</b>

**Gráfico 11: Préstamos en bibliotecas regionales por sexo y edad 2024**



**Tabla 40: Préstamos en bibliotecas regionales por sexo y edad 2024**

	Mujer	Hombre	No binario	Sin información	Total	Porcentaje
Primera infancia (0-4)	2.974	2.373	0	174	5.521	1,6 %
Niñas y niños (5-11)	18.525	14.807	0	1.494	34.826	10,2 %
Adolescentes (12-17)	15.857	8.751	78	442	25.128	7,4 %
Jóvenes (18-29)	38.200	21.142	40	476	59.858	17,6 %
Personas adultas (30-59)	98.499	59.885	78	1.201	159.663	46,8 %
Personas mayores (60+)	15.344	16.414	0	120	31.878	9,4 %
Sin información	2.296	1.017	29	20.696	24.038	7,1 %
<b>Total general</b>	<b>191.695</b>	<b>124.389</b>	<b>225</b>	<b>3.907</b>	<b>340.912</b>	<b>100 %</b>
Porcentaje	56,2 %	36,5 %	0,1 %	1,1 %	100 %	

## Biblioteca Pública Digital

Gráfico 12: Personas socias activas 2022-2024

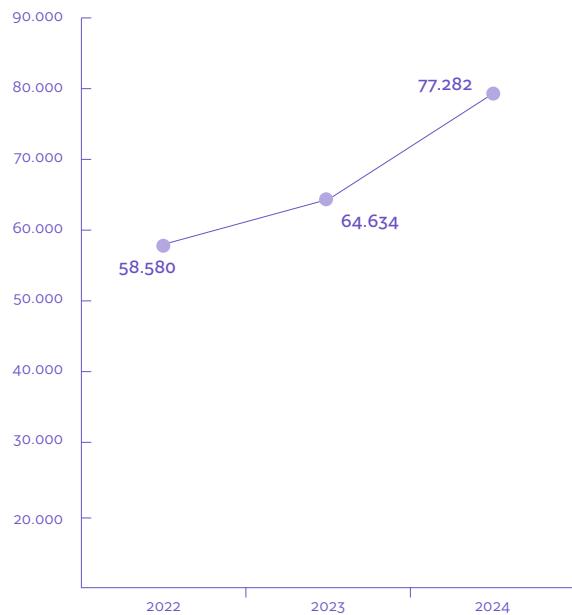
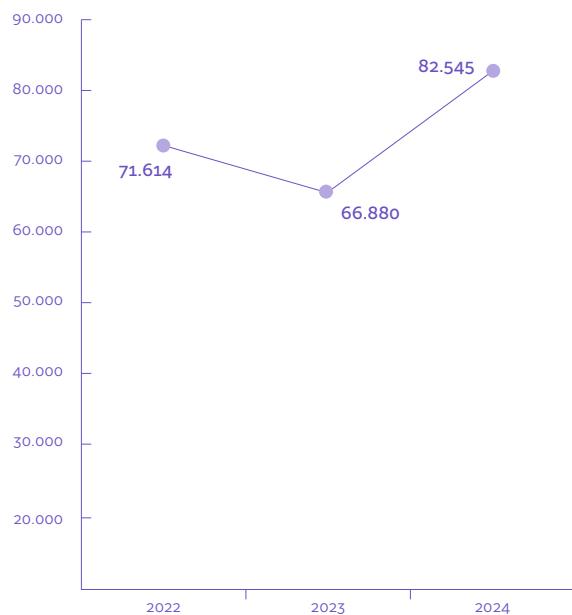
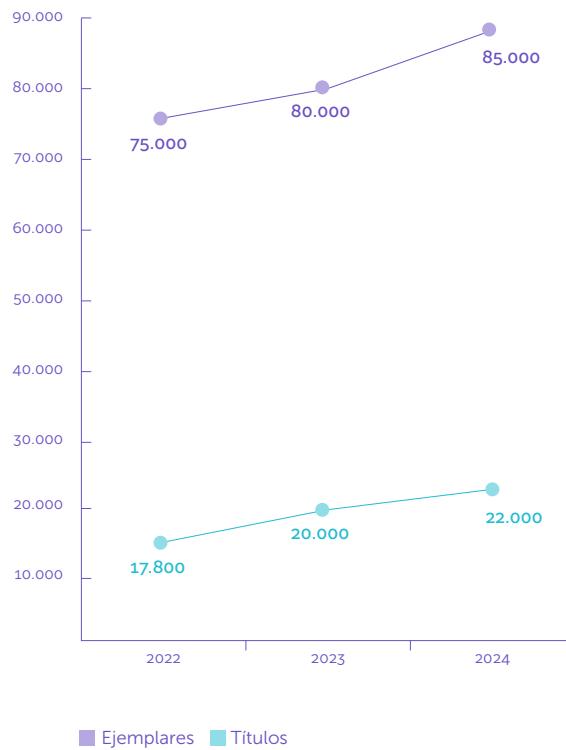


Gráfico 13: Inscripciones BPDigital 2022-2024



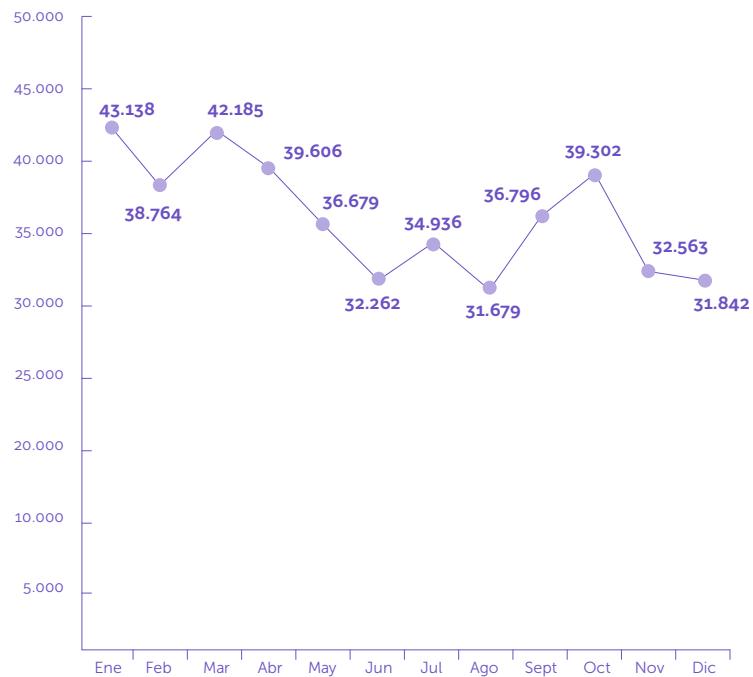
**Gráfico 14: Colección BPDigital 2022-2024**



**Gráfico 15: Préstamos BPDigital 2022-2024**



**Gráfico 16: Préstamos BP Digital por mes 2024**



**Tabla 41: Libros digitales más prestados 2024**

	Título	Autores	Formato	Préstamo
1	Papelucho (colección)	Marcela Paz	Audiolibro	1.227
2	Harry Potter y la piedra filosofal	J.K. Rowling	Audiolibro	1.124
3	Un cuento perfecto	Elísabet Benavent	Audiolibro	1.002
4	Papelucho (colección)	Marcela Paz	EPUB	970
5	Heartstopper (saga)	Alice Oseman	EPUB	871
6	Juego de tronos (saga)	George R. R. Martin	Audiolibro	856
7	Padre rico, padre pobre para jóvenes	Robert T. Kiyosaki	Audiolibro	799
8	El Principito	Antoine de Saint-Exupéry	EPUB	776
9	El amante japonés	Isabel Allende	Audiolibro	770
10	1984	George Orwell	EPUB	719

**Tabla 42: Libros digitales más descargados**

	Título	Autores	Descargas libres
1	Narraciones extraordinarias	Edgar Allan Poe	1.952
2	1984	George Orwell	1.793
3	El jardín de los cerezos	Anton Chéjov	1.252
4	Cumbres borrascosas	Emily Brontë	1.151
5	La odisea	Homero	1.121
6	Obra reunida	Gabriela Mistral	1.037
7	El gato negro	Edgar Allan Poe	929
8	Noches blancas	Fiódor Dostoievski	883
9	Biodiversidad y plantas nativas de Chile	Adriana Bastías y Patricio Roco	712
10	Frankenstein: El moderno Prometeo	Mary Shelley	507

**Tabla 43: Revistas digitales más prestadas**

	Título	Préstamos
1	The New Yorker	2.377
2	Hola	1.503
3	Vogue España	1.420
4	Hobby Consolas	931
5	Labores	836
6	Muy Interesante	835
7	Saber Cocinar	812
8	Lecturas	652
9	National Geographic España	572
10	Vogue	562

## Servicios BiblioRedes

Gráfico 17: Servicio de sesiones en la red SNBP por año 2022-2024

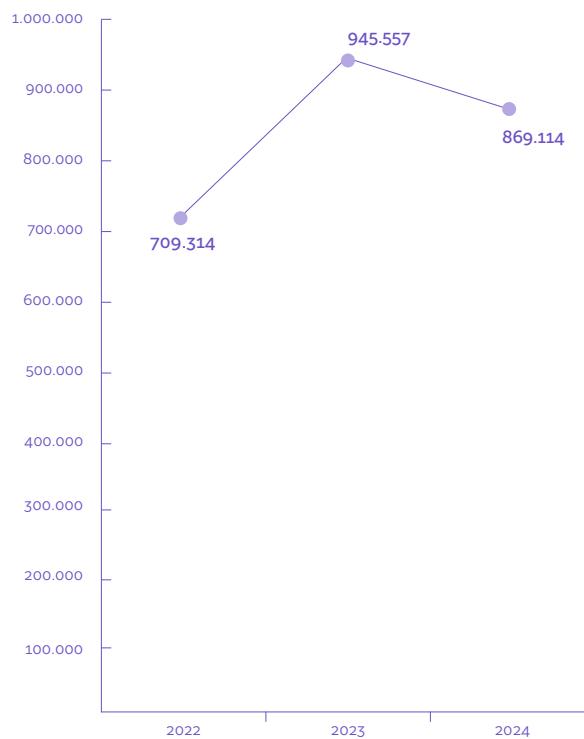
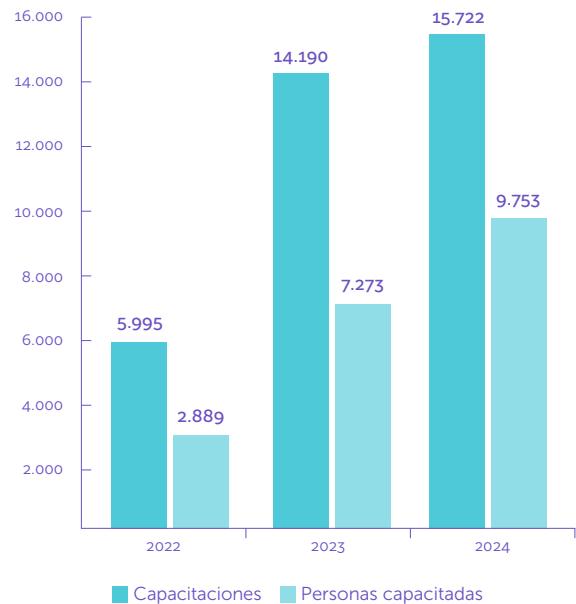
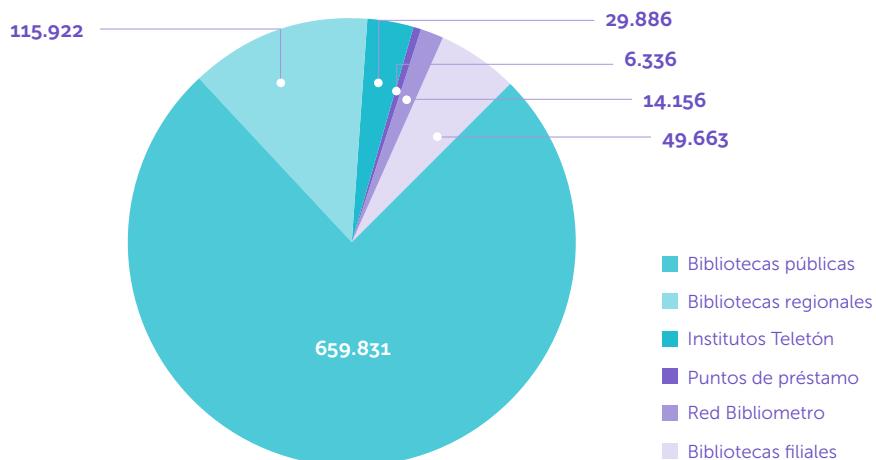


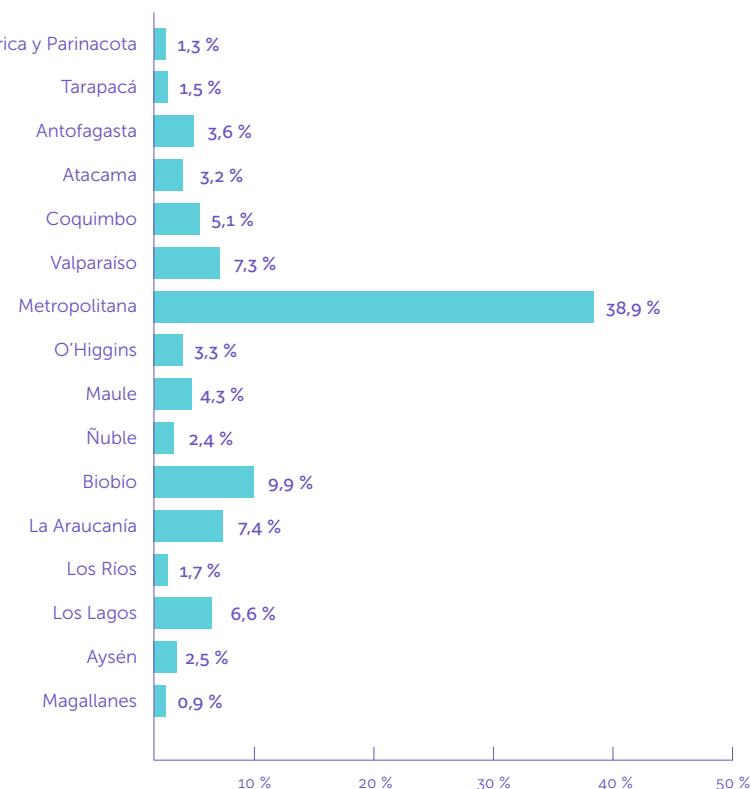
Gráfico 18: Acciones de capacitaciones y personas capacitadas en la red SNBP por año 2022-2024



**Gráfico 19: Sesiones en la red SNBP según tipo de servicio 2024**



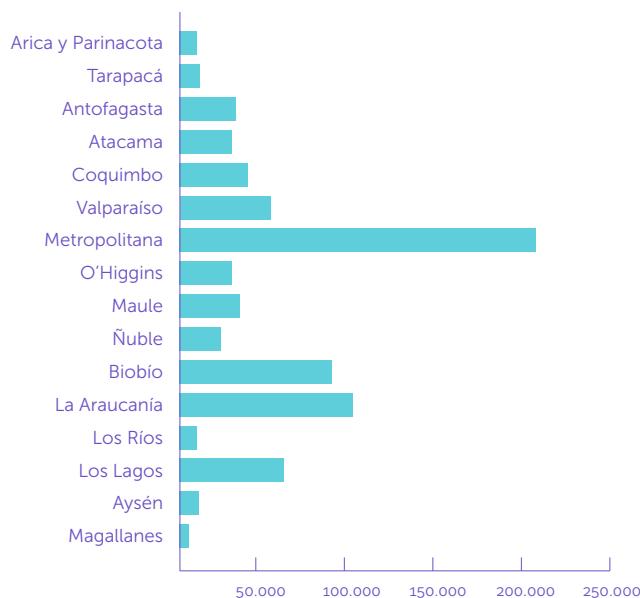
**Gráfico 20: Personas registradas a través de los servicios de sesiones y capacitaciones en la red SNBP por región 2024**



**Tabla 44: Personas registradas a través de los servicios de sesiones y capacitaciones en la red SNBP por región 2024**

Región	Personas registradas	Porcentaje
Arica y Parinacota	555	1,3 %
Tarapacá	619	1,5 %
Antofagasta	1.486	3,6 %
Atacama	1.341	3,2 %
Coquimbo	2.127	5,1 %
Valparaíso	3.037	7,3 %
Metropolitana	16.115	38,9 %
O'Higgins	1.346	3,3 %
Maule	1.780	4,3 %
Ñuble	990	2,4 %
Biobío	4.089	9,9 %
La Araucanía	3.065	7,4 %
Los Ríos	718	1,7 %
Los Lagos	2.728	6,6 %
Aysén	1.028	2,5 %
Magallanes	378	0,9 %
<b>Total</b>	<b>41.402</b>	<b>100 %</b>

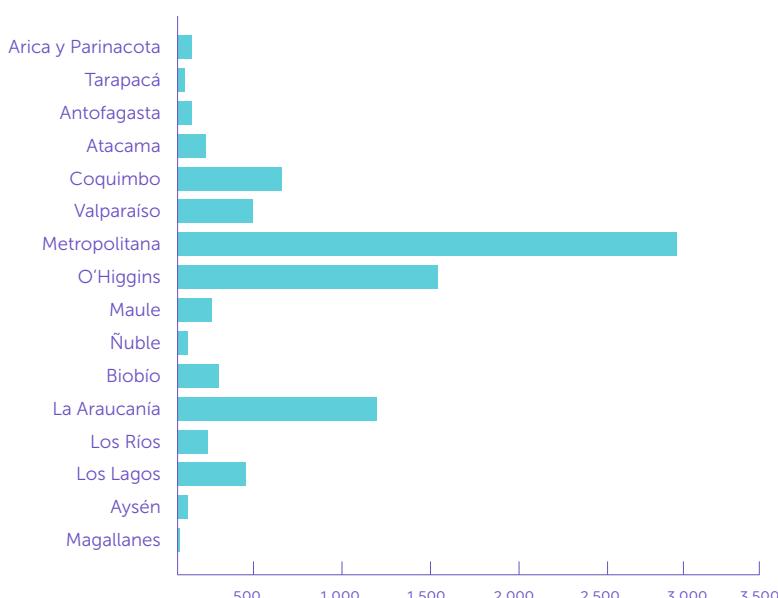
**Gráfico 21: Sesiones realizadas en la red SNBP por región 2024**



**Tabla 45: Sesiones realizadas en la red SNBP por región 2024**

Región	Sesiones	Porcentaje
Arica y Parinacota	13.947	1,6 %
Tarapacá	22.866	2,6 %
Antofagasta	37.686	4,3 %
Atacama	35.076	4 %
Coquimbo	47.521	5,4 %
Valparaíso	62.775	7,2 %
Metropolitana	211.799	24,2 %
O'Higgins	35.810	4,1 %
Maule	41.341	4,7 %
Ñuble	25.532	2,9 %
Biobío	96.672	11 %
La Araucanía	106.300	12,1 %
Los Ríos	18.987	2,2 %
Los Lagos	79.739	9,1 %
Aysén	28.344	3,2 %
Magallanes	11.399	1,3 %
<b>Total</b>	<b>875.794</b>	<b>100 %</b>

**Gráfico 22: Capacitaciones realizadas en la red SNBP por región 2024**



**Tabla 46: Capacitaciones realizadas en la red SNBP por región 2024**

Región	Total	Porcentaje
Arica y Parinacota	319	3,3 %
Tarapacá	149	1,5 %
Antofagasta	223	2,3 %
Atacama	376	3,9 %
Coquimbo	779	8 %
Valparaíso	524	5,4 %
Metropolitana	2.952	30,3 %
O'Higgins	1.578	16,2 %
Maule	387	4 %
Ñuble	150	1,5 %
Biobío	254	2,6 %
La Araucanía	1.209	12,4 %
Los Ríos	328	3,4 %
Los Lagos	479	4,9 %
Aysén	38	0,4 %
Magallanes	8	0,1 %
<b>Total</b>	<b>9.753</b>	<b>100 %</b>

Publicación a cargo de:

Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

Coordinación de Estudios

Coordinación de Desarrollo Institucional

Coordinación de Comunicaciones

Con la colaboración de:

Área de Estudios de BiblioRedes y

el Departamento de Comunicaciones del Serpat

**SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

Santa Lucía 360, Santiago

Santiago, Chile

[bibliotecaspublicas.gob.cl](http://bibliotecaspublicas.gob.cl)



[bibliotecaspublicas.gob.cl](http://bibliotecaspublicas.gob.cl)